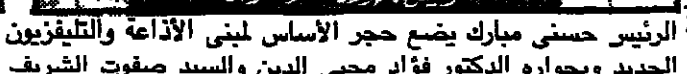
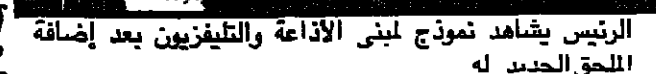


منطلق تاریخی

فریدون !؟



■ في الاحتفال بيوم الاعلاميين :

**محبي الدين : مصر قدمت تجربة رائدة في الممارسة الديمقراطية السليمة
الإعلام المصري منارة للثقافة وللعطاء الروحي العظيم للعالم الإسلامي كله**

شهد الدكتور فؤاد محيى
الرئيس حسنى مبارك، الإح-
والاعلاميين، ونقل في بداية
وتقديره الاعلاميين . وقال ان
الثقافة والنهضة الروحي العقلاء
اداء هذا الدور ان وجود الآن
مصر تعرف قدسية الحرية و
بمقتضى ان حواء مصر خلقا
يل كلمة رئيس الوزراء .

في عيد التكملة بسبعيني ان التقى
العلميين في محرابها .. في عيد
الاعلاميين في تختل في ليلة مرة في
مهوريتنا بسبعيني ان شارك في تكريم
للاجيال الاعلامية المتنامية منذ جيل

ورواد وحتى اليوم تلك الأجيال التي
 طردت ومازالت أمانة الكلمة مقدسة
 المنيعة والمكتوبة وترفعها كشعلة المسددة
 بغمر ضوءها أرض وطننا الحبيب ويمتد
 الضماعة إلى الشقاء في المنقطة العربية
 الاسلامي بل والعالم الثالث
 ... هـ .. واسمعوا في هذا اليوم
 لتلتقي بلاء ذي بده ان اصل لكم
 حيات السيد الرئيس محمد حسني
 مبارك وتقديره للاعلاميين في يوم
 الاعلام ..
 ان احققنا ايها الاخوة والأخوات

ماعة السيارات

كلمة صفوت الشريف في يوم الاعلامين

شبكة إذاعة مصر تخاطب ٤٠ شعباً بـ ٣٤ لغة

الوزير أنه منذ نصف قرن من
ن. وإلى مثل هذا اليوم انطلقت عبر
ومن أرض مصر الخالدة أول
عربية ، مؤكدة بذلك وإلى يومنا
الوجود، الفعل والمؤثر للكملة العربية
وعرة ومقرونة ومربنة .
احتفالنا بإطلاق أول كلمة
عرة من مصر عبر الأثير في المنطة
ها ، يأتي مؤكداً من جديد بأن
هي أول من حمل راية الإعلام في
وبين جيرانها ، منها خرجت أول
مسموعة ، وأول كلمة عربية في أول
يفقة عربية ، وأول صورة مرئية
وأول خبر أول وكالة وطنية
أ .

احتفلنا بهذا اليوم التاريخي يأتي ما شهدت عليه الدنيا بأسرها من بريق الفلق والواقعي لعاني الحرية ومقراطية وكرامة الإنسان. ويعد ان مصر تجربة حية ورائدة في التزام بالديمقراطية نهجا، وبالحرية لا. نحو التغيير الصحيح عن رغبات سان المصري وادارته.

■ من التحصن ان نقول ان الاعلام يرى قد قام بدوره من اجل تأكيد هذه الحضارى مصر خير قيام . لقد بحث هناك رسالة مصرية معروفة مع جعلها الاعلام المصرى الى كافة اءاء المعمورة . عبرة عن مبادئه لا تقتير خلافا لموسسة ل ل قيادة وطنية صادقة شافعة ربح مصر قادرة قدرة شعب مصر قيادة الرئيس هسما مبارك

■ الاعلام المصرى هسما مبارك ته بدوء الراتق في نفسه وق نظلمه ستهى سسمة فعالة في تحقيق ملك جديد للامم والاعلام

■ رئيسه وصفي المهندس والذى عرس شيعان القليظون : عبد السيد يرس عبد الرحيم سرور وتاسير توفيق وهمت مصطفى . وسامية صلق .

■ رؤساء الهندسة الإذاعية : المهندس صلاح الدين عامر ، الجارحي القتلان ، وعلى أبو قتديل وفاروق ابراهيم على .

■ أعضاء الاتحاد الإذاعي والتلفزيوني : أحمد محمد الطامرو محمد سعيد ابو الصمد ومحمد سعيد صبرى .

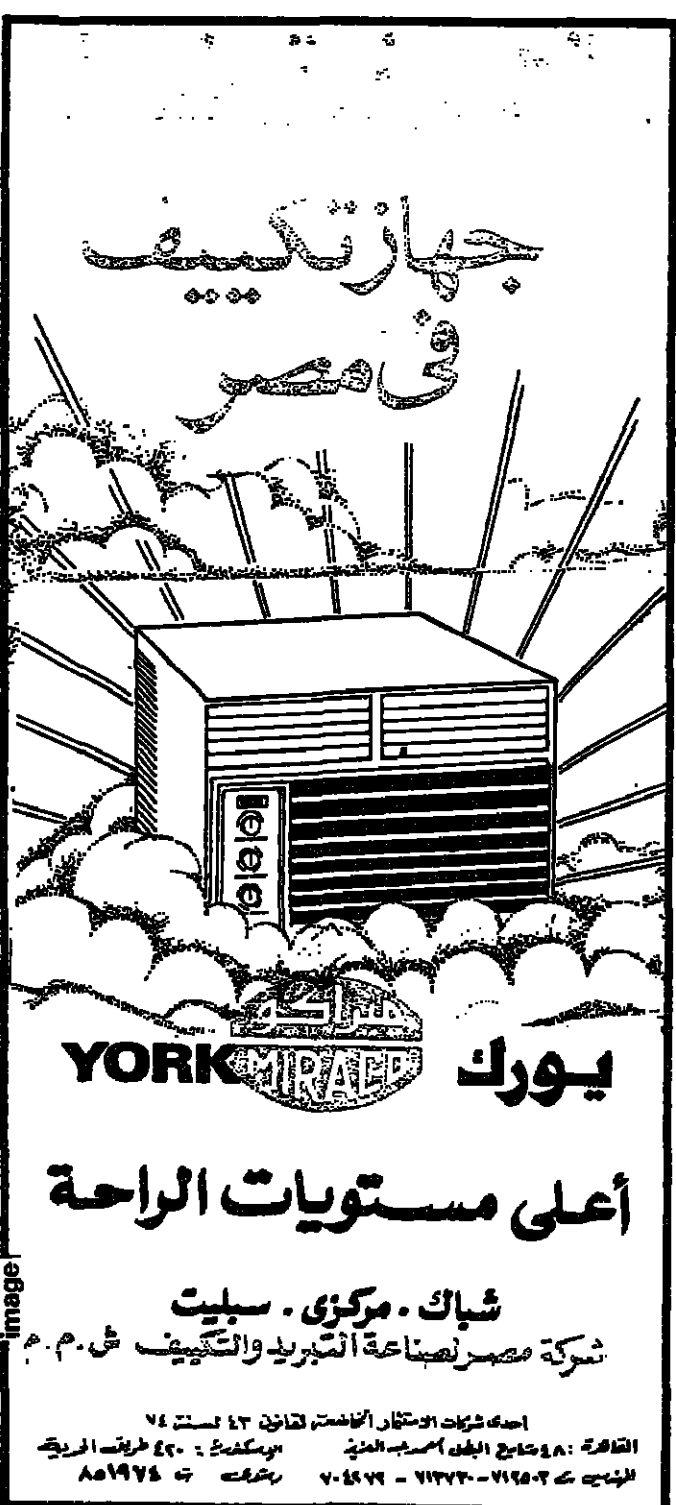
■ في مختلف القطاعات : محمد عبد الفتاح محمود والمهندسون : طه نصر وعبد الغال محمد والسفير سعد غره والمكاتبة يحيى أبو بكر ومحمد حسن الزيات ومحمد عصمت عبد الجيد والسيد مرسى سعد الدين والمكثري محمد ممدوح البلتاجي وأحمد فتحى بركات ويحيى رياض سلام . ومحمد عبد الفتاح حسنين .

■ الاعلاميون : صلاح ياسين عبد القادر ومحمد نور الدين ، والمهندسان محمد ربيع عبد الطيف ومحمد ابراهيم عبده . واسماء المرحومين ابراهيم حامد صالح وأحمد ابراهيم محمد .

■ والسادة محمد ابراج ومنجست اسماعيل عاصم و في ابراهيم ومحمد فتحى محمد و اسماعيل عبد الرحيم ومحمد بدوى خليل ومحمد قاسم ومحمد حسنى نجيب ومحمد المرحلي وحافظ صبحي عبد الوهاب . والسيد بدير ومحمد شرف موسى وثريا الشوافى نجم ابراهيم ومحمد وهبى رحاتم على برب . سولوى لبيب مكولى . وسعيدة أحمد عبد الرحمن وسهية مصطفى باهر وسيد عيش شديد والمرحومتان سولوى حجازى وامانى نashed

اوسمة لرجال الاعلام والاذاعيين
تقديرا لجهودهم في خدمة البلاد

أذيعت أنفس أسماء الذين وافق الرئيس حسني مبارك على منحهم أوسمة من رجال الإعلام والأدباء خلال الاحتفال بيوم الاعلاميين
 اسس ، وذلك تكريما لهم وتقديرا لخدمات التي ابدوها للبلاد خلال
 السنين الخمسين الماضية . وشملت الاسماء :
 ■ **رؤساء الإذاعة :** السفير يحيى عبد القادر وسعيد عبد المنعم كامل
 والمهندس محمد محمود عرفة والدكتور عبد الأحد جمال الدين وصفوت
 الشريف وحسين محمد حناي .
 ■ **رؤساء الإذاعة :** محمد أمين حماد وعبد الحميد الحديدي ومحمد محمود
 شعبان وصفي المهندس ونهسي عمر .
 ■ **رؤساء التلفزيون :** عبد الحميد يونس وعبد الرحيم سرور وتماضر توفيق
 وهمت مصطفى ، وسامية صادق .
 ■ **رؤساء الهيئات الإذاعية :** المهندسين صلاح الدين عامر ، الجارحي
 القشلاق ، عبد أبو قتديل وفائق ابراهيم علي .
 ■ **امناء اتحاد الإذاعة والتلفزيون :** أحمد محمد الطاهر ومحمد سعيد
 ابو السمعد ومحمد سعيد صبرى .
 ■ **في مختلف القطاعات :** محمد عبد الفتاح محمود والمهندسين : طه نصر
 وعبد الغال محمد والسفير سعيد غزرة والكتاتبة يحيى أبو بكر ومحمد حسن
 الزيات وأحمد عصمت عبد الجيد والسيد سعيد الدين والشكر محمد
 مدوح البلتاجي وأحمد فتحي بركات ويحيى رياض سلام ، ومحمد عبد
 الفتاح حسنين .
 ■ **الاعلاميين :** صلاح ياسين عبد القادر ومحمد نور الدين ،
 والمهندسان محمد ربيع عبد الطيف ومحمد ابراهيم عبيد . واسماء
 المرحومين ابراهيم حامد صالح وأحمد ابراهيم محمد .
 والسادة محمد أراج ومجتبى اسماعيل وعصم عبد خليل ابراهيم
 ومحمد فتحي محمد و اسماعيل عبد المجيد ومحمد بدوي غنام ومحمد
 قاسم ومحمد حسين شبيب ومحمد البرحماني وحافظ صبحي
 الوهاب ، والسيد بدير ومحمد شرف موسى وثريا الشوافي نجاد
 وابراهيم محمد وهبي وعصم علي بدر ، سلوى لبيب مكلوى ، وسعيدة
 احمد عبد الرحمن وصفي مصطفى ماهر وسعيد عباس شديد والمرحومتان
 سلوى حجازي واماني نashed



مهدوء

رياح .. ما بعد المعركة [بقية]

المهم عندنا أننا نعتبر -وبحق- أن نتيجة الانتخابات ليست ثابتاً فقط لسياسات الرئيس حسني مبارك الداخلية والخارجية .. ولكننا نعتبرها تقويضا كاملا له لإعادة بناء الدولة وتجديد شبابها .. وحمالة الديمقراطية والاستقرار والتنمية.

ابراهيم نافع



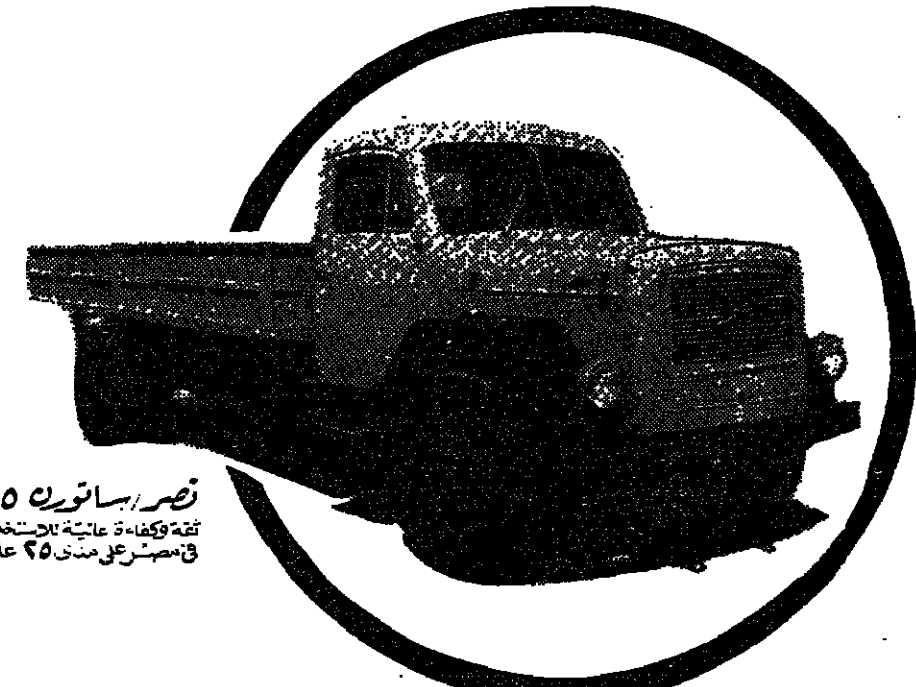
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شركة النصر لصناعة السيارات

بِالتَّعَاوُنِ مَعَكَ نَاصِئِ الْاِحْتِمَاعِ

للسادة عملائها من القطاع الخاص والأفراد

بنو فركية من اللواري نصر / ساقون ٣ وحصاة
والهقصورات نصر ٨ طن



البیع النقض

مع استهيلات كبيرة في الدفع

دفعة مقبولة: الأولى: خمسمائة وثمانون ألفاً و٣٨٠٠ جنيه مصري.
للرصيد: خمسمائة وثمانون ألفاً و٤١٠٠ جنيه مصري.
مطلوبة: مائة وثمانون ألفاً و٨٠٠ جنيه مصري.

بالإضافة إلى تخصيص كمية من الزاد الثقيلة لصناعات
التبليغ بالتقسيم وتيسيرات في الدفع

بخطه الخمر ناسية ومثقلة
تحت إشراف فنيين متخصصين
مع توفير قطع الغيار الأصلية.

للإستعلام والتعاقد :
بناء ناصراً للإجتماعي
 المركز الرئيسي : ٣٥ شارع قصر النيل - القاهرة
 وفروعها بجميع المحافظات
 شركة النصر للسيارات
 ١٠٨١ كورنيش النيل - جولة سيدي - القاهرة .

الوطن العربي

یَقْلَم :

احمد نافع

وايا كائن هدف ايران الحقيقي ، فإن
الواضح ان العراق غير مستعد
للاستجابة لاي ضغط خليجي او دولي
للتخلي عن ورقة يعتقد انها رابحة .

فالقذافي يستشف من بياناته الاخيرة هو
اصراره على المضي في خطته حتى ترضخ
ايران لصوت العقل وتجلس الى مائدة
المفاوضات ، او على الاقل أن تسمح
للتيرويل العراقي بالعبور في الخليج اسوة
ببقية الدول البترولية مع استمرار
الحرب حتى تكتسب لها النهاية غير

النظرة: ورأاه هذه الحقيقة قبل المهد
الاخيرة لمبوض سوريا الى طهران ويخبره
تد فاشلة - فهي لا تدخل في اطار
العمل على تسوية الصراع - كما
تصورت بعض مصادر الأنباء - وانما
هدفها هو الايجاج هو حث الدول عن
الخليجية على مطالبة العراق بالدول عن
مخاصرة جريئة خرج - ومن يقبل العراق
مثل هذا الامر حتى ولو قررت سوريا
اعادة التخلي خط الانسحاب الذي اقره
مؤازرة لايران -

ومن العوامل التي دفعت العراق الى
منع التقاتل من الاقارب من جزيرة
خرج اغلاق سوريا لخط انابيب البترول
الذي يسّخ عن طريقه انتاج حقول
كركوك الى بائنايس على الساحل
السوري، وقد اغلقت العراق - بعد
حرمانه من خدمات النفط القديم
بالاضافة الى منع بقالته من عبور
الخليج - الى الاعتماد على الخط الجديد
المعدن عبر الحدود العراقية الى الساحل
التركي. وطالما قد خطت حدوده على
كانت قد زادت قليلا عن ذي قبل. وتقول
بعض المصادر ان المصدر من بترول
العراق قد انخفض لآلاف من ملايين
وصف مليون برميل الى ٦٥٠ ألف

برمحل برميما .
وقد نجد في خطة البراق القائمة على
حصار جزيرة خراج بعض التفسير
للتصميم الخراجي الأخير . فارجع
الاقتراضات هو ان تناقص عدد السفن
التي تصل الى خرج قد دفع ايران الى
ضرب القناتل العربية . املا في ان
تتأس كثير من الدئل والولاء الدئل
الجزيرة فسطحا على تصفيا لبيئي
حصانه الجزيرة التي يهدد بضمها في
نهاية الامر . ان مفتحة الظروف ذلك

وحتى يمنع تصدير بترول
على خطتها التي اوقفت
عمل العراق عبر الخليج.
في منتصف اى توجه البوم الى
البحر الى هذا العمل. فقد
التسليم بحرية الملاحه
الى تدفق البترول لخدمة
العللى. ملتزمنا في هذا الصدد
التي صدرت عن الامم
بوجه نظر العراق ثقيل ان من
وبكلا دول بترولية ،
بترولها حيثما تشاء دون ان
صلة باستمرار الحبر او
لا يجوز لطرف ان يصدر
يخدم الطرف الاخر من تلك
نمما خرجت ايران على ذلك
العراق لم يجد مفر من ان
ل. وكان من نتائج صمارة
درج ان انخفض تصدير
وانالى الى اكثر من النصف .



كويلا

للسلام الدول .. فقد أصبحت دول
العمال العالم قادرة على اتخاذ القرار
الدول بواسطة أغليبتها العديدة داخل
الجمعية العامة والوكالات المتخصصة
لكنها بطيئة الحال عاجزة عن تنفيذ
هذا القرار إلى التنفيذ يحتاج إلى تعاون
النظام العربي بقيادة الولايات المتحدة
والثلاثاء الأخير: العالم الثالث ، ويطبع
التعاونين موقوفون إلى مصالح الغرب
تستغنى عن التحليل الأخير عن ملحوظات
أواماني شعوب العالم الثالث ، وربما
تصلح لذلك اليونسكو الأخير لتقديم
ذلك لضعف عن ذلك التناقض ، كما يدل
على ذلك أيضا عجز الأمم المتحدة عن
معارف يمس النظام الاقتصادي
الجديد الأكثر عدالة لصالح الدول
الضعيفة

تلقاه هذه الخلفية جاء جابيير بيريرى دى كولار من قبل العالم الثالث - من أمريكا اللاتينية - يصبح يحن الوقت بعد الدولتين العظيمتين أن تكاف عن الشعور بنهما مسئولان عن تقرير مصير العالم ...

عن أن السكربتير العام للأمم المتحدة لم يتكف بهذه الصحة ولكنه الآن يأخذ المبادرة مكررا تجربة داج هوشولد المستيرير العام العام التحديد الأسرة الدولية من خلال الأمم المتحدة للقيام بدورها في حفظ السلام وبناء العلاقات الدولية على أسس أكثر عدالة . وهذا دى كولار حاليا بوليفريين في سنين الأولى من مشاندته أن يلمأ عاصمة بيرو في الشهر قبل الماضي بصوروة الحل الجماعى لازمة الميوسيتية الحالية .. والتفانية وبأن يتصالح بالودل المعينة بازعة الشرق الأوسط للاستطلاح عن إمكانية إحياء فكرة المؤتمر الدولى وقد كان متوقعا أن تتخذ الولايات المتحدة وإسرائيل مواقف سليمة من تحرك دى كولار في الشرق الأوسط .. ولكن الرجل على أية حال بدأ الخطوات الأولى . وقنع سلسلته مسئلته أن على دول العالم الثالث قابلية .. ولذلك تعتقد أن الروح العالمية الجديدة التى يحتاجها طموح وإيمان دى كولار يمكن أن يبعثها من جديد تحرك دول عدم الانحياز كمجموعة واحدة في السياسة العالمية من جديد . □

عبد العظيم حماد

تداول ثم انعدام دور الأمم المتحدة في تسوية المنازعات الدولية بالوسائل السلمية منذ بداية الستينيات كان ولا يزال من أهم أسباب وقاطر الأزمة العالمية. وفي العامين الآخرين وصلت أزمة الأمم المتحدة والمنظمات والوكالات المبنية عنها إلى حد تساؤل البعض عن جدوى وجودها ذاته والاستمرار في عضويتها.

حرب الاستقلال الوطني في الهند الصينية وإفريقيا السوداء وتزعج السلام. وكانت أزمة الكونجو في بداية الستينيات هي آخر أزمة دولية حاولت الأمم المتحدة أن تعبر عن نشاطيتها. ولكن حدث بحلول الستينيات أن أصبح خروج الولايات المتحدة والإندونيسيا السوفيتية على صيغة «يلتا» وجوهرا تقسيم النفوذ ضمنيًا في أوروبا ومن ثم العالم هو القاعدة. فالولايات المتحدة أخذت على عاتقها دور رجل الشرطة في العالم لحماية مصالح الحقبة التقليدية في الأسواق ومصادر المواد الخام وطرق التجارة الدولية. بينما فتح ظهور مافيسا بالعالم الثالث أمام الاتحاد السوفيتي أبواب الخروج إلى موارد دول الستار الحديدي. وهكذا كان البدء في تصدياق الأراداتن السوفيتية والأمريكية داخل الأمم المتحدة أو بالآخر داخل مجلس الأمن

حيث الدولتين قد الفيتو الذي يحبط أية محاولة يقوم بها المجلس لحفظ السلم والأمن في العالم. كما أن فقدان الولايات المتحدة لأغلبيةها الآلية في الجمعية العامة يتحول دون العالم الثالث التي أصبحت على أن تدخل الدبلوماسية الأمريكية كلياً في الاعتماد على الأمم المتحدة في سياستها الدولية.

ومع بدء الحقب القسري في التسوية الدولية بدأت كل قضايا السلم والأمن في العالم تخرج تباعاً من نطاق الأمم المتحدة، فقامت التجربة القسرية القيتانية في عام 1978 من مرحلتها في مجلس الأمن، وعندما أن أول تسويتها بين الكويت خارج الأمم المتحدة، وماكانت انتقلت جهود زرع السلاح إلى الولايات المتحدة، وعندما أن مجلس الأمن هو الذي أصدر في 19 نوفمبر 1979 قراراً بتسوية أزمة الشرق الأوسط معاً في أعقاب حرب 1948 في مؤتمر دول لتسوية هذه

كشاكيت بياض روس الجديدة الآن في لمحة

رووس أحمر
رووس أبيض

NEW ROSS BROWN
NEW ROSS WHITE

أكل استمرى لك الحلف -
حبيبة -
شرفة بيض متينة -
ورقة ابتاع -
أقل سعر قطعة للبيضة -
أبعاد فائقة -

إنتاج شركة روس العالمية بإجلترا

الشركة العامة للتجارة والكيماويات
الوحيدون

قطاع الزراعة

١٠ شارع رمسيس - القاهرة ٧٥٣٥٠٠
عمارة جبر الثغر - الإسكندرية ٢٨٦٦٦

● مخاوف وراء مبادرة القطرات الزرق ●

هل يتجه العالم فعلا نحو الانتحار ؟
 المتصوره زعماء ست دول وهم يعلنون فجأة في الاسبوع الماضي عن مبادرة اطلقوا عليها اسم « مبادرة القارات
 اربع » دعا فيها الدول النووية الخمس الكبرى الى التفاوض لتجميد الاسلحة النووية ؟

أول ، وملاحظه على تلك المبادره .
 والتي اعلمت هذه الصورة الكتبية
 مستقبل العالم ، ان زعماء الدول
 الست - الهند والصين والسويد
 واليونان وتركيا والارجنتين -
 ضمنوها عدة مطلب هي من قبل
 الانبياء والحكام التي تتطلع اليها
 كل الشعوب مون ايضاح لوسئل
 تحقيق تلك الانبياء .
 فما هنا ان يدعو لمرء - مثلاً
 جاء في المبادره - ان فرض حظر على
 اجراء التجارب على الاسلحة النووية
 او إنتاج او نشر تلك الاسلحة على ان
 يقف بذلك خلفه واسع النطاق
 للقوات النووية . ولكن كيف السبيل
 الى كل هذا والوقت مندور في
 العلاقات بين الشرق والغرب وعوامل
 النشر وإعدام الثقة في السلطنة بين
 واشنطن وموسكو . فالانحدار
 السوفيتي يرفض العودة الى
 المفاوضات الخاصة بصواريخ
 النووية متوسطة المدى في أوروبا او
 المفاوضات الخاصة بصواريخ
 الاستراتيجية العابرة للقارات من
 تسحب واشنطن صواريخها من
 أوروبا . واشنطن تعلن انها ليست
 هي التي يذرت بالانحسار من
 المفاوضات وانها لن تسحب
 صواريخها الا اذا أزال السوفيت
 صواريخهم النووية المصوبة الى قلب
 أوروبا الغربية من داخل أوروبا
 الشرقية . وفي اطل هذا التصديق
 للموقف المتدهور بين القوتين دعا
 الرئيس الامريكى ريجان الكونجرس
 من جديد من تسويعين لقرار
 يبرمجها الخاص ببناء صواريخ (إم
 إس) العابرة للقارات وحذر من انه
 بدون (إم إس) سيقتل الحافظ
 ضعيفا جداً لدى السوفيتي المعبودة
 في مفاوضات التسليح . وفي نفس
 اليوم أعلنت موسكو انها مستعتر
 الحذر من الصواريخ في لسانها
 الشرقية .
 ورغم هذا كله فإن النظرة المتعمقة

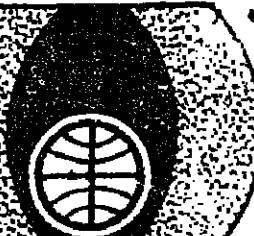
سہامی حسن سری

هكذا من العمل

لأراضي للمغامرة والمخاطرة بتحويلة العمر
وتكون ضحية السحابة وتجارة السوق السوداء.



● المملكة العربية السعودية : كافة البنوك والمصارف وكل بنك لجميع الصيغ - المقدمين والمصارف
على ترخيص من مؤسسة النقد السعودي وقت انشاءه - المؤسسة المالية السعودي
● دولة الكويت : كافة البنوك والمصارف وأهم الصيغ المقدمين مثل : بنك الكويت
شركة صرافة الخليج - بنك الكويت الوطني - بنك الكويت - بنك الكويت
شركة النظام القوي - بنك قطر الوطني - المركز المالي الكويتي
المجموعة الرائدة للصرافة وغيرهم .
● دولة الإمارات العربية والإمارات : كافة البنوك والمصارف وأهم الصيغ المقدمين مثل :
بنك الإمارات - بنك الفراء (الروحة) - أبوظبي - بنك أبوظبي وغيرهم .
● قبليل الفراء - بنك الفراء (الروحة) - أبوظبي - بنك أبوظبي وغيرهم .
مع تخطيط وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية



١٩٨٤/٧



أهل البيكينى يهددون أمريكا !

لم يجد سكان جزيرة «بيكينى» الصغيرة التى تشترى فى قلب المحيط الهادى سبيلا لاستعادة أرضهم وجزيرتهم إلا رفع دعوى قضائية ضد الحكومة الأمريكية أمام محكمة هونولولو الاتحادية وإرسال مندوبين عنهم إلى الكونجرس الأمريكى بل هدد بعض زعمائهم برفع الأمر إلى الأمم المتحدة لعرض قضيتهم.

انفجاري هيروشىما ونجازاكي رس جديد غادر بعض السكان الجزيرة وانتقلت الدراسات العلمية التى أجريت هناك في العالم المضى إلى أن الأمر يتطلب نحو مائة عام لكي يختفي شبح التلوث النووي وتصبح الأرض صالحة للسكن والزراعة مرة أخرى ولكن عشاق بيكينى وبحبيها لا يريدون أن ينتظروا مائة عام أخرى في سجنهم في كين . ومن هنا رفعوا تلك الدعوى للمطالبة بتخصيص ١٠٠ مليون دولار لكي يستردوا صراخهم الصائحة .. ولكي تعود تلك الأيام القديمة التى كانوا يتمتعون فيها تحت الشمس !

أما مطالب سكان الجزيرة التى لاقيم بها أحد الآن فهي الزام الولايات المتحدة بتطهير الجزيرة وتطهيرها من الأتار السبية والدمار الذى لحقها على مدار ٢٨ عاما أجرت خلالها واشنطن تجربة تجريب نووى قتلت بعدها ٢٣ الخسرة والجمال والأشجار والأسماك فى البحيرات . ومازال السكان (ألف نسمة بالبيكينى) يتذكرون تلك اللحظة التى وقف فيها القائد البحرى الأمريكى طين وايت أمام سكان الجزيرة بعد يوم الأحد ليقول لهم إن بلاده فى حاجة إلى جزيرتهم لتجرب بعض التجارب النووية من أجل خير الإنسان ولأنه كافة الحروب على الأرض كلها ! وكما يقول أحد أهالي الجزيرة الذين تطلوا إلى جزيرة مجاورة «أحسوا أنهم سجنوا فيها .. فإن ألم سام طلب منهم



ريتشارد فون فايتسكر من عهدة بوليسن لوفاسنة ألمانيا

يعتقد البعض أن ريتشارد فون فايتسكر (٦٤ عاما) رئيس ألمانيا الغربية الجديد قد تفرغ كثيرا حتى ينقله هذا المنصب إذ كان متوقفا له منذ زمن بعيد أن يصبح أكثر من مجرد عضو في اللجنة التنفيذية للحزب المسيحي الديمقراطي الذى التحق به في عام ١٩٦٦ وعندما انتخب عدة لبرلين الغربية قبل سنوات تلك أنه ماض على الطريق فقد سبقه في برانت من منصب عدة برلين إلى المقعد المستشار وهذه المرة قلن فايتسكر من المنصب ذاته ليصبح سفيراً رئيساً لجمهورية ألمانيا الاتحادية بألمانيا ٨٣٢ صوتاً مقابل ٦٨ حصلت عليها لويتر ريفسر مرشحة حزب الخضر . بينما امتنع ١١٧ نائبا عن التصويت .

ومن المثيرين من قلن عن فايتسكر أنه الرجل المنسحب الذى طال انتظاره لنقطة الرئاسة في ألمانيا الغربية الذى كان يحتاج لرجل يتخذه السيسيون بالإجماع وأن يفتح بشخصية متزنة تستطيع أن تواجه باعتدال الانقسام والصراعات بين الأحزاب المختلفة .

وتلك هي صفات «البرور» فايتسكر المحلى ورجل الأعمال الناجح الذى تلقى دراسته في البداية بجامعة جونز هوبكنز الإنجليز ومنها إلى لوكسفورد ببريطانيا ثم جرونيول بفرنسا .

وعلى عكس المعتاد الاستقرارية في ألمانيا الغربية لم يحدث أن تغاض فايتسكر بكونه «بارون» وإنما يحرص على إظهار قدرته على احتواء وجهات النظر المتباينة وبرايمته في توجيهها : وعن إعلان فوزه في انتخابات الجمعية الاتحادية وتأييد ثلاثة من التكتلات المسيحية الأربعة في البلاد وهي الاتحاد المسيحي والاشتراكي والحزب الديمقراطي الحر والديمقراطيون الاشتراكيون أكد فايتسكر أنه لا يضع نصب عينيه سوى نصرة الديمقراطية في البلاد فبدونها يكون الدمار .

ومن بين أوراق فايتسكر التى سطر عليها بيده مواقف كثيرة تحسب له كخبرة وبقية أصوات الصحافة العالمية على أزمائها فور إعلان فوزه ولو من قبل الأترة ... تلك الورقة التى تحمل سجل تاريخ والده : نائب وزير خارجية هتلر الذى حكم عليه بالسجن سبع سنوات ضمن من حوكموا في محكمة نورمبرج الشهيرة وقد دافع فايتسكر عن والده وخفف الحكم إلى ٨ أشهر فقط ... لأن الرجل كان معروفا بأنه نازى غير متعصب ! وقد ظلت هذه الواقعة تلاحق فايتسكر حتى أن بعض اصداقه هربوا من اعتقادهم بأنه كان يسعى لهذا المنصب حتى يسقط عن والده تيمة النازية وعن نفسه أيضا رغم أنه معروف ببعده عن النازية وقد كان اسمه ضمن من كتلت لهم حق تبرير مؤامرة اغتيال هتلر عام ١٩٤٤ .

ومما كانت الأسباب التى دفعت فايتسكر لخوض معركة انتخابات الرئاسة فقد نجح في حزب الأغلبية وامانه الآن خمس سنوات تبدأ أول يوليو القادم سيصبح خلالها هل كان فايتسكر يتحدى الماضى أم أنه يتطلع إلى المستقبل ؟

زينب الإمام

ايزابيلا بيرون



«السنيريتا» العائدة !

أرهابية - ولم تكن ايزابيلا تلك أنية سوية سياسية وكانت طليعتها العصبية الشهيرة تبدو غير ملائمة لضغوط العمل ولم يستطع الكثيرون التعامل معها بجدية أو احترام حقيقى . ظلت في نظرم مجرد «السنيريتا» راقصة إحدى فرق الفنون الشعبية التى تلقى بها الجنرال الأرجنتيى المعزول في ١٩٥٥ في أحد ملاهى بنما . ومن المعتقد أن السنوات الثلاث الماضية التى قضتها في منفاهم الاختيارى هي أكثر سنوات عمرها ملامة لشخصيتها الشخصية حيث قطعت كل اتصالاتها الساتة وأصبح نشاطها الوحيد هو الشراء وشاهدة الأفلام الرومانسية والمواظبة على الكتابة وكاتب الشعر والاسترخاء في الشمس .

كيف يتوقع منها الفونسين - وهو على علم بمقاماتها الشخصية - أن تكون أول فعل لعزبتها أصرت ٦٢ منظمة تشكل الجناح السياسى للحزب الشيوعى بيانا لثقتهم في الفونسين .

تضمن البيان تحديرا واضحا لـ ايزابيلا لتسليم بيت معتق صفتا لبيع الحركة البريتية للسلطة تحاككة مقابل صارتها الحكومة السابقة اثر انقلاب عسكري أطاح بها في ١٩٧٦ .

ويبدو أن ايزابيلا تسربت أكثر من اللازم وعدها للرئيس الأرجنتيى مانزويل باكليا مستأنده في كل مايعمله . ومن الواضح أنها لن تستسلم من البدء في مهنتها إذا أجزت .

فيما يتعلق بالمرحلة الأولى حيثما رفضت أن يكون في استقبالها لدى عودتها إلى بونى ايرس عدد من الزعماء البارزين بالحزب ومن بينهم رئيس الحركة العمالية وهو رئيس الحزب ديماس باليانية . وكذلك المرشح السابق للرئاسة الذى تعرض للحزب على بيبي في

حيثما وجه الرئيس الأرجنتيى بيرون دعوة لـ ايزابيلا في بيرون رئيسة البلاد من ٧٤ إلى ١٩٧٦ للعودة من منفاهم سياسيا ومعارفة زعامتها للحركة البريتية القوية .

رصد كان في ذمته امرس اثنين . اما ان تشكل ايزابيلا ٣٥ عاما من توحيد صف المعارضة المعركة والوقوف بها وراء الحزب في حل الأزمات السياسية والاقتصادية . واما ان تستلم في عتبت وأصناف الحركة . فيخلو ذلك الطريق أمام الحكومة لتتعيد برامجهما الإصلاحية .

وتشير التكتلات إلى أن الاحتمال الثاني هو الأرجح . فروع ايزابيلا في حد ذاته يفرخ الحزب البريتيى الذى أسسه زوجها الدكتور الراحل خوان بيرون في ١٩٤٦ فزيد من الانفصالات .

بالتخلص من كل النزاعات القديمة التى لوثتها الاتهامات بالفساد وهو راسها ايزابيلا نفسها : بينما يريد الحزب التزم لها على رأس الحزب كمرسة ومطمحة له .

و لكن لم تكن عمليات البتر وقطع الرؤوس واستخدام المصلى كى تشكل ايزابيلا من تحقيق الهدف المطلوب ان ماضيها السياسى والشخصى يوحى بأنها قد تفضل كما فعلت من قبل . وخاصة بعد ٨ سنوات من العزلة التامة عن الحياة السياسية قضتها بين السجن في إحدى تلاع القرون الوسطى المجاورة وفى المنفى بجنوب اسبانيا .

فخلال فترة حكمها القصيرة بعد وفاة زوجها - التى كانت نائمة له - تصاعدت أعمال العنف والدمار السياسية والإرهاب وانتش الصدام بين الحزب والمسيكرين وظهرت بوادر انقسام الحزب في ٣ جهات . أحدها

اسمها الحقيقي ماريا استيليا ماريتييز .

الزوجة الثانية للرئيس الأرجنتيى الأسبق خوان بيرون وكانت زوجته الأولى ايفا بيرون التى أجبها وقدمها الشعب الأرجنتيى .

تعددت في زوجها بعد الاطاحة به في انقلاب عسكري في ١٩٥٥ وكان عمرها ٢٥ عاما وهو في الستين .

قضت معه ١٢ عاما في مدريد ثم دعيته معه في ١٩٧٢ إلى الأرجنتين حيث خاض الانتخابات التى حملته إلى الرئاسة .

رياح الغرب

هل تأخذ معها «بدلة ماو» ؟!

عندما يرتدى رئيس وزراء الصين زيا غيبيا فإن احدا لن يخاف من إرتداء الأزياء الحديثة التى تسير الموضة وعلاوة على ذلك فإنى لا أحب هذا الزى الموحد الذى يرتديه الصينيون وأقف إلى جانب المطالبة بتغييره . هذه الكلمات لتشاوتسى يانج رئيس الوزراء الصينى خلال زيارته الأخيرة لواشنطن .

.. وفى إطار سياسة الانفتاح على الغرب التى اتبعتها الصين منذ رحيل زعيمها ماوتسى تونج .. بدأ الشعب الصينى يقف في تغيير انماط معيشته التقليدية ومن بينها نوعية الأزياء التى يرتديها وشجع على ذلك إرتداء كبار المسؤولين الصينيين الملابس الغربية فقد استقبل تسي يانج الرئيس ريجان خلال زيارته الأخيرة لبكين وهو يرتدى بدلة كاملة ورباط عنق وكذلك فعل «هو ياو يانج» سكرتير عام الحزب الشيوعى الصينى الذى حذر عتاة الشيوعيين الذين وصفهم بالرجعية من التدخل في إختيار الملابس الخاصة بكل فرد ومستحضرات التجميل التى تسعى كل سيدة إلى إستخدامها وطالبهم بعدم إجبار الأشخاص على التخل عن موضة الأزياء الجديدة والعودة للقديم .

فبعد أن نجح ماو في فوزه وشرع في بناء الصين إتبع سياسة تحشف من أجل التمهيد لطلاب الصينيين بالتخل عن مظاهر الرفاهية ووجه لهم نداء بعدم إرتداء رباط العنق ليوفر لهم عشرات الملايين من الدولارات هم في سبيل الحلج إليها . وبالفعل إرتدى الصينيون على إختلاف أعمارهم ومناصبهم واجناسهم الزى الشهير المعروف باسم «بدلة ماو» وهي بدلة قاتمة اللون ذات ياقة ضيقة وصفوف من الأزرار ولاتتلف الكثير . وخفية من التسميم بأية مظاهر غربية فقد صدرت الأوامر للسيدات بعدم الحضور إلى مكاتب العمل بملابس مزركشة .

ولكن مع رحيل ماو وهبوب رياح التغيير على الصين وإعتراف المعارضين بأن تغيير الملابس لايعنى ردة على الثورة أو خروجا على مبادئها بدأت الصين هذه الأيام تشهد تغيرا هادئا يسير بها نحو التخل عن الزى الموحد ونحو إتباع أحدث صيحات الموضة .

وقد ذهب هذا الاتجاه إلى حد الاستعانة بعصم الأزياء الفرنسى ببيير كارلان ليشارك في تصميم أزياء جديدة من الحرار الصينى الشهيرة . وأصبحت كل فتاة تتطلع إلى متابعة موضة الغرب وأصبح حلم كل شاب أن يرتدى البنتالون «الجينز» .

ولكن - والكلام لتقرير لوكالة رويترز فإن التغيير يحدث ببطء شديد ومازال الكثيرون يخشون إستبدال زيهم التقليدى بملابس الغربية لئلا يتهموا بالتخل عن مبادئهم واكثر من ذلك فإن الرجل الذى وضع ايدىولوجية الصين في فترة ما بعد ماو وصاحب الدعوة إلى الانفتاح على الغرب : رجل الصين القوي نتج مسياو بنج لم يخلع بدلة ماو بعد ولازال متمسكا بها !

تجارة جديدة مهمتها البحث عن الاطفال !

وسط زحام الأرقام والاحصاءات التى يحسبها الشعب الأمريكى قلقت إلى صدر الصلحات الأولى للصحف أرقام جديدة تتحدث بلغة الملايين أيضا لتروي مأساة تعيشها ملايين من البيوت الأمريكية تقبل هذه الأرقام أن عدد الاطفال الذين يهربون من زوهم في الولايات المتحدة يتراوح بين ١.٨ و ١.٢ مليون طفل سنويا !

تتفقد الأسباب وتزداد حول ظاهرة الهروب والاختفاء بدءا من تعدى الآمال إلى الوقوع ضحية لحوادث الاختطاف . لكن المهم أن المسألة تحولت إلى تجارة واسعة ومع اتساع نطاق التمدد الذى أعلنه أطفال أمريكا ظهرت مجلة مهمتها نشر صور الاطفال الهاربين مقابل أجر بينما تولت شركة أخرى عملية نشر صور الاطفال على شاشات التلفزيون .

ثم فرضت الشبكة نفسها على المستوى الفيدرالى لتتبرهن الحكومة الأمريكية منظمة بتحويل فيدرالى يصل إلى ٣.٢ مليون دولار للمساعدة في تنسيق الانشطة بين المنظمات التى تعيد الاطفال مجانا .

.. ورغم أن المنظمة لا تتعامل مع الشركات التجارية التى تحقق أرباحا طائلة من وراء ترمد الاطفال . الا انها ترحب بتلك الشركات ان انها ترى أن ضخامة الشكاوى تحتاج إلى مساهمة الجميع حتى ولو تراجعت هذه المسألة إلى تجارة يجنون من وراءها الملايين .

شركة بيع المصنوعات المصرية

برئاسة السيد محمد رشدي
«وقل اعلموا قسري
الله علمكم ويرسله
والمؤمنين»
سورة البقرة

الدكتور وزير التمرين والتجارة الداخلية
بفتح أعزرة مركز تجارى في ثوب جديد
فرع ٢٦ يوليو الرئيسى

افتتح السيد الدكتور محمد ناجى شلتة وزير التمرين والتجارة الداخلية
يوم الاثنين ٢٨ مايو ٨٤ أعزرة مركز تجارى في ثوب جديد .

الدكتور محمد ناجى شلتة وزير التمرين والتجارة الداخلية يفتتح فرع ٢٦ يوليو الرئيسى .

المفاجأة
تشكيلة واسعة من الموكيت المستورد .
بأسعار تبدأ من ٤ جنيهات للمتر المربع .

أضخم وأهم الصادرات المتخفضة
= الموكيت السجاد = الموبيليا والأثاث المعر = الأدوات المنزلية
= الملابس الفاخرة (السيرة والرجال والأولاد) = المفروشات والبياضات

تفغيا لفجيات السيد الدكتور الوزير تقرر :
- إجرأ خصم بجميع الأقسام
بمناسبة الإفتتاح

فرع ٢٦ يوليو الرئيسى

وكان يرافقه اللواء/عبد الرؤوف عبد الرحمن على نائباً عن اللواء/يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة ، ومضرا لاقام مع كبير من السادة رؤساء وأعضاء مجالس إدارات الشركات الشقيقة وشركات الإنتاج ورجال وزارة التمرين والحكم المحلى والقيادات الشعبية والتفكيرية ورجال الأعمال والأهالى ولان فب استقبلهم السيد الأستاذ /محمود محمد عبد ريس رئيس مجلس إدارة الشركة والسادة رؤساء القطاعات وكبار العاملين بها .

وقد أتم السيد الدكتور الوزير بالمرحمة العظمى والعطاء المتفوق لجميع العاملين بالشركة على ما ساهموا في إنجاح هذا الفرع بالمرحمة والاشكر والعرض المتميز بالدور الرئيسى

وزير التمرين وتساب محافظ القاهرة ورئيس مجلس إدارة الهيئة رئيس مجلس إدارة الشركة يتفقدوه أحدث المعروضات

حتى لا يتبقى
لنا غير مسرحين
على الزيبق على السامر
في معارض نهاية الموسم

ص ٨

تأليف قصير ٨٤
من هو ؟

ندوة ص ٩



تخلص من زيادة وزنه
خلال شهر رمضان
منازل الأطفال
فئة مرسومة للأطفال
المرأة والطفل ص ١٠ - ١١
مقال لوزير الأوقاف
مائدة على التصوف
الحكماء في الإسلام
حيث رمضان لبث المسلم
فكر ديني - صفحتا
رمضان - ص ١٢ - ١٣
تطوير التأمين الصحي
مليون جنيه خوافر للحد
من خطر انتشار الأمراض
للمعلم ومن الغائبات الفنية
بريد ومع القانون ص ١٤

يشرف على ملحق الجمعة
محمد زايد

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الناس الأكابر

رواية بقلم



يوسف جوهر

المغلق .. تحكك طويلا بخشفه المتآكل ونبح محسورا محتجا ولم يفتح له أحد .. حتى انت يا عتري .. كنت صاحبي .. كنت ملاذي كلما طربني الغلمان او تريض بي قنطرة الشرطة .. وعندما صدمني موتوسكيت منور قدت فلتة الأمل الحمراء التي تعتر بها .. ومزقت منها شريطا جربت به ساقلي المرشوخة .. وتقلصنا الرغيف والقصر .. في الخرابه .. ثم وجدت بابا خلفه في وجهي وحرمتني من ان اقبلك والعق يدك ..

منذ اسابيع ويندق غائب .. حمل اشجته واستحب من الخرابه ذهب يبحث عن النسيان ويدأوى الصدمة في شوارع بعيدة ..

الليلة ينكت عتري صاحبه وينفقه .. تمنى لو انه اى جواره يحكى له عن خطبه مع ام فريل ويسأله الصمصة .. لو كنت منا الليلة لعولنتني على احتمال ما انا فيه من كبر .. فتنكر ساعة الشدة وجوها نسيبانا ..

تبعثرت خواطره والكلاب الغريبان الوافدان على الفناء يحاولان الاقتراب منه والتودد اليه .. ربماهما بخصه .. السر الذي يريد ان يروح به لينقذ لا يؤمن عليه الغريباء .. انصرفا عنه وشروعا في مطاردة صرحة .. جعلتا يتصارعان وكانهما يتعانقان .. ويدخل احدهما فكه في فكه صاحبه وكانهما يتبادلان فلات يختلط فيها وانثى يتناولن ويقرسان مسرات التحجب والمؤانسة .. وتحسب شفتيه وقد تنكر فجأة ان مضيقته قد ادمتها وحولت ان تفعل به شيئا كذا الذي يفعلها الكلبان .. وهي تطرحه في السريق ..

ام فريل ترتعد الآن مقروبة في الفراش .. لم يقض لها جفن بعد هروب عتري .. اصلها تقوره بصمة وبث معها لوتنتن ارض الحجره وتفتلها .. ولا يطالع عليها النهار ..

تنبهت ان ثوبها الطويل مازال منحسرا .. بسطته فوق بدنائها بانامل تنصب خزيا .. اخذت تسب نفسها .. لاتزعم بعد اليوم انه الست الكلمة .. ماذا دهك واغراك ببيوت لارض به غجيرة شمعاء تضرب الدوع .. بلاغرة اريد ان تقضى وطرا من مديون تجرته فيزجر .. ولايستطيع مهما امتكك ان يكون سيدا اريد ان تطعميه لحمك بيد .. وفي يدك الاخرى سوط يجلدوه ويروضه على الطاعة كلما همت به ..

خاب فالها .. اخر مكات تتوقعه من



ملحق
الجمعة

• غرة رمضان ١٤٠٤ • اول يونيه ١٩٨٤ • ٢٤ بشنس ١٧٠٠
Al-Ahram 1 JUNE 1984

اسبوعات

يكتبها هذا الاسبوع

عز الدين اسماعيل

الادب الاذاعي
والتلفزيوني



يبدى بعض الناس اشتقا على الادب والحياة الادبية من النقص والبوار كلما راوا التقدم السريع للمدل للعلوم التكنولوجية وقد يغفل بعض الناس فيذهب الى ان عصر الادب قد انتهى او هو في سبيله الى الانتهاء .. وقد يستشهدون على هذا بان قراء الادب والمهتمين به في بلدنا هم فئة قليلة اذا مقبوسوا بقراء الادب والمهتمين به في الازمة الماضية .. وعلى سبيل المثال يقال ان فئة قليلة جدا من الناس من يجلسون لقراءة رواية او مسرحية من اجل الاستمتاع بها والافادة منها .. والغالب ان يكون لقراءتهم هذه ارتباطا بطبيعة عملهم وفي الوقت نفسه تؤثر الاغلبية العظمى من الناس السماع الى القصة في شكل تمثيلية اذاعية او مشاهدتها في شكل تمثيلية تلفزيونية .. اما المسرحية فليل العلم الى مشاهدتها تؤدي على خشبة المسرح .. او مقولة بالتصوير التلفزيوني الى الشاشة الصغيرة .. وليس هذا التحول الكبير في ميول الناس اراء الادب الا لانتجته مباشرة للتقدم التكنولوجي الذي يستهدف توفير كل الوسائل الالية التي تقوم مقام الجهد البشري .. ولاشك في ان الادب يواجه في عصر التكنولوجيا موقفا جديدا .. ولكنه ليس في محنة يحال من الاحوال ..

ولنعد الى المثال السابق مرة اخرى فنستأمل : ليست القصة التي تقدم في شكل تمثيلية بالاذاعة او التلفزيون عملا ادبيا ؟ بل يتخرج البعض من الاجابة عن هذا التساؤل بالاجابة وعزمهم قائلين : ان كثيرا منا - مازال تصورهم للعمل الادبي محدودا بالكتابة المطبوعة في كتاب .. وهو - بلا شك - تصور قاصر .. والادب مائل في الكلمة ذاتها مقروبة كالتصوير والادب يعرف الناس الكلمة وتقييم الكلمة .. كان هناك ادب .. يتداوله الناس قاصدا وينقلونه سماعا .. ولم تكن الكتابة الا وسيلة للتعبير عن الفكرة .. والادب اعطى على نطاق اوسع .. والادب اعطى على اوسع نطاق ممكن .. ومن هذه الوسائل الاذاعة والتلفزيون .. وليس هناك ادبى فرق بين العمل الادبي مقروء وبينه وبينه سماعا ومريحا .. لان قيمة الكلمة لاتتحدد بوسيلة نقلها الى الآخرين واذاعتها فيهم .. بل بقيتها كمتة فيها ..

هذا هو موقف التحول الذي اضطر اليه الادب في زمننا الحالى .. فكان عليه ان يتكيف وفقا لوسائل التواصل المستخدمة .. وان يظل في الوقت نفسه متصفا بجوهره .. فالادب الذى تقدمه الاذاعة او يقدمه التلفزيون هو ادب بلا نزاع .. وما اكثر ما يلقى كل يوم من ادب .. من خلال الاذاعة والتلفزيون في شتى أنحاء العالم ..

لقد قدمت الاذاعة وقدم التلفزيون .. ومازالا يقدمان .. اروع الاعمال الادبية العالمية لكبار الكتّاب من شتى العصور .. وان فلتت هذه الازمة نفسها متصفا بجوهره .. فالادب الذى تقدمه الاذاعة او يقدمه التلفزيون هو ادب بلا نزاع .. وما اكثر ما يلقى كل يوم من ادب .. من خلال الاذاعة والتلفزيون في شتى أنحاء العالم ..

لقد قدمت الاذاعة وقدم التلفزيون .. ومازالا يقدمان .. اروع الاعمال الادبية العالمية لكبار الكتّاب من شتى العصور .. وان فلتت هذه الازمة نفسها متصفا بجوهره .. فالادب الذى تقدمه الاذاعة او يقدمه التلفزيون هو ادب بلا نزاع .. وما اكثر ما يلقى كل يوم من ادب .. من خلال الاذاعة والتلفزيون في شتى أنحاء العالم ..

مكن ترجمه بضاعة من الف صنف .. وقعت عليها على رف الحبل والاحليل .. التفتت السلة التي تنال الملم .. قلت له في غيب وصراة وتغضب :

لم تكن في الليل طيبا معي .. تركتكم تلام على عتري جبرني وانما امة على نفسي منك .. ماذا جاء بك الى سريري ياسمى ياداهي ..

يامية من تحت ثوب .. ارجع عليه واربتك .. اسفقت عيلة طلنا وجدنا على لسانه .. اعوذ بالله من غضب الله .. بان على وجهه كانها تتحدث اليه عن واقعة حدثت منذ زمن بعيد وطمسها الزمن من ذاكرته ..

تصلمت في الالام .. كنت تريد بي سوءا .. ليس كذلك يا شيطان .. لماذا رفعت ثوبي يا مفسوخ ؟ .. عندما دفعتك عن نفسي وهمت بقصاها هربت .. اذاعة لنقل الكلمة واذاعتها على نطاق اوسع .. والادب اعطى على اوسع نطاق ممكن .. ومن هذه الوسائل الاذاعة والتلفزيون .. وليس هناك ادبى فرق بين العمل الادبي مقروء وبينه وبينه سماعا ومريحا .. لان قيمة الكلمة لاتتحدد بوسيلة نقلها الى الآخرين واذاعتها فيهم .. بل بقيتها كمتة فيها ..

سقط الفان المذعور في المصيدة .. ضربت صدره بيديها البضيتين ..

ام فريل غاضبة لعرضها ! .. امتلات بهذا الغضب واصليتها من تلك الشوة .. وفقا لوسائل التواصل المستخدمة .. وان يظل في الوقت نفسه متصفا بجوهره .. فالادب الذى تقدمه الاذاعة او يقدمه التلفزيون هو ادب بلا نزاع .. وما اكثر ما يلقى كل يوم من ادب .. من خلال الاذاعة والتلفزيون في شتى أنحاء العالم ..

يكنى في اعياء وعجز استمرت بكاءه .. يكر به عن غيظها الذين منه .. قلت فجأة : ساسمكت .. ولن افصحك .. على شرط .. ان لا تعود الى محاولة الحرام معي .. اخلف في ذلك ستنتوب ..

دموع الشكر خلطت دموع الياس تبلل وجهه .. وجد على مقربة كسرة خبز يلسة تركتها الكلاب .. النقطا ووضعها فوق عينيه وهو يقسم : - وحق هذه النعمة ثبت

ايقنت انها اعفيت من الفزع الاكبر .. مادام قد ولى في نفسه انه المعتدى فلن يتكلم .. حسبه انها صفحت عنه .. استندت بظهرها الى جدار قريب .. استندت بعقب غير الانقاص المبلل بدنى الفجر وكل سمام جسدها تنتهب بالارتياح والطمانينة .. ذهب يغفلها العجب من سادته .. هبت تسامت رطبة مسحت برحمة على جسدها الذى انهكته بليل او شاب الرغبة وكبر الشوة .. اجلحتها وهي تنظر اليه شفقة بيضاء .. نهضت وقالت كأنها لتصلحه .. - قم لتساعدني على حمل العجينة وعدة التخل الى الناصية .. كان قد تعود ان يجلس الى جواره .. لم تشعل وابور الغاز .. ويريق لمة الاضئى وهي تنقل في الزيت .. منتظرا فطره .. من اول طريحة .. يصبر فلا .. لكنه هذا الصباح مفقود الشهية .. مغلق المعدة وغافلها واخفى

بريشة مكرم حنين

المسول المحروم ان يرضى الوجبة الشهية وكلنت تتوجس .. على التقيض .. ان لايقف نهمه اليها عند حد

نحست بمهانة لهذا الخذلان الذى لم تتوقعه .. ودهمها فجأة خوف مياغ من خطر لم تتحسبه .. ماذا لو تكلم عتري العبيط وحلت البلاءة عقد من لسانه وروى ملحدت ؟

تسربت خيوط الفجر من نافذة الحجره ولما يقض لها جفن .. قربت ان تواجه الخطر .. ان تعجم عود عتري وتجلس نبضه .. وجنته مستقرا في النوم في الخرابه وتحت راسه قلب طوب .. يا هائل رفضت التسير والحضن الدافئ .. وفطنت البلاط البارد والسحاب تسعى من حولك .. امسكت حجرا قليلا ورفقته بين يديها .. اذا همت راسه امتت الفضيحة الى الابد .. كل يوم تقاوى الحجارة من هذه الجدران المتداعية .. سيقل الناس سعى الايلة الى حقنه بظلمة ..

حتى لو عرف البوليس انه قتل فسبيقي الفاعل مجهولا .. سيسجل عتري الى المشرحة مكفنا بالاشاعات .. في الاكلن المهجورة .. وفي ستر من الليل يلقي للصوم .. ومرضى الجنس .. وزبائن حقن المكسبين المخدرة .. وموارة لعبة البرغوة .. يلتقون وينبجون بعضهم بعضا لانه الاسباب .. عتري مقطوع من شجرة .. لا احد يعرف من اين جاء .. ولا اهل يطالبون بدمه .. والحكومة تحب ان تستريح من اماله لانهم في الدنيا .. كماله عدد .. زينهم القريبى حكي لها انه يتسلهم من المشرحة بالجملة .. ويبيعهم لتلازمة الطب .. بالطاقى

والحجر مرفوع بين يديها لنهوى به انخل قلبها .. ماله ان تسحق الطمانينة المخرقة في الوجه الذى مرغته في الليل في صدمها .. ضنت فجأة على الموت بالشفنتين اللتين حاولت ان تقصهما في لحظة الجنون .. سقط الحجر بقرية من يدين متخالفتين ترتعشان وهي ترى سلفا مخه وقد تنأى فوق البلاط المرب .. استيقظت .. فتح عينيه ليراها واقفة فوق راسه .. انهارت جالسة الى جواره .. راس المرأة

ملخص مانشر

عتري سلاج وعقله على قدمه .. صار مندلى سيارات في رتاق .. في الليل يابى خلسة الى خرابه في المخربلين .. فيها القاض بيت .. بقيت منه حجرة وصالة تسكنها ام فريل .. ضبطته وطرفته لكنه عد .. لانه يعول في الخرابه كلابا صبيقة وياتيها بالخبز .. رقت له وغضبها تطور الى علف .. جاء الشتاء وسامت له بليليت داخل باب الطريق .. ام فريل كانت كثيرة الارق .. تقص الشيطان ناعوسة تان دائما في اذنها وتقول لها .. تقاسمين من الوحدة وزوجك الخائن في احضان الدلالة .. وام فريل لم تكن لها ابنة اسمها فريل وامومتها كانت من نسج تمنياتها وخيالها

وكالة الرئاسة العامة للبيانات
بالمملكة العربية السعودية
لجنة التعاقد بالمفاهرة
٦٣ شارع الملك فيصل بالرياض

تعلن لجنة التعاقد للبيانات بالمملكة العربية السعودية عن حاجتها لأعضاء هيئة تدريس من البيات أو الاسادة كعقود في البصر الخاضعين على شهادات الدكتوراه او الماجستير للعمل في البيات بالملكة العربية السعودية وذلك في التخصصات التالية :

١- اللغة العربية
٢- اللغة الإنجليزية
٣- الجغرافيا
٤- التاريخ
٥- علم النفس
٦- علم المكتبات
٧- اقتصاد منزلي
٨- رياضيات
٩- الفيزياء
١٠- الكيمياء
١١- حيات
١٢- نبات

تقدم الطلبات يومياً بمقر اللجنة بالعنوان العالي .. والله الموفق



إشراف : أمال بكير

عملية نوح في القوسى

بين أبو زهرة ونادية رشاد



عبد الرحمن أبو زهرة



نادية رشاد

قدم لنا العازف الأول للكنس حسن شرارة عزفا متعبا في حفل أوركسترا القاهرة السونى الأسبوع الماضى عندما شارك في كونشرتو من لىون للفيلوينة الكمان والاورسترا.

حقيقة... عاد لنا حسن شرارة كما كنا نطمح ونكرنا بمقعد الذى خلا كرايد لأوركسترا القاهرة السونى الموسيقى المصرية لأغنياتها المعاصرة وبرغم اهتمامنا بل ومطالبتنا بضرورة وجود خدمة موسيقية عالية تقدم الأغنية المصرية إلا أننا لم نكن نطمح في مثل هذا المستوى الذى بدأ بالدراسة في الكونسرفتوار وأنشئ بمعهد تشيكوفسكى في الاتحاد السوفيتى ليصل إلى مستوى يقرب منا من العالمية في العزف على الكمان.

عندما مررنا به في المجال الذى تخصص فيه واعتقد أنه هو نفسه قد شعر بالكلب الأيبى الكبير الذى حلقه في عودته الأسبوع الماضى.

بدأت هذا الأسبوع برؤيت مسرحية عملية نوح، تأليف على سالم، والتي يعود بها مسرح القطاع العام بعد أن عمل له للفرقة وكان مسرحية غاريت مصر الجديدة، المسرحية يخرجها سعد أريش وقد اختار لبطولتها عبد الرحمن أبو زهرة ونادية رشاد وأشرف عبد الغفور ونيل نور الدين.

المسرحية كوميدية الفكاهة في محاولة لتقديم حلول لمشاكل البلد مع وجود من يعملون أفكارا مضادة.

المسرحية يعود بها مسرحنا القومى بعد غياب طويل وعموما هي أول مسرحية في عام ٨٤.

مكان العرض يعود بها مسرحنا القومى الجمهورى الشهر القادم فمزال مسرحه الاصل، الأزياء، تحت التجهيد.

بعد حريق مسرح العرائس وحتى لا يتبقى لنا غير مسرحيين فقط ؟

لا أنرى حقيقة كل هي الصدف السببية في الأمر ما إذا وربما من وراء هذه الكوارث المتلاحقة في مؤسساتنا الثقافية والفنية في القاهرة عاصمة بلدنا بحرق لنا فيها أكثر من مسرح في فترة قصيرة إذا قسنا ما نرى من هذه المسرحيات.

كانت البداية لدار الأوبرا العريقة وقيل وقتها مسرح كورنيلى وتحول هذا المكان المصغر إلى موكب للسيارات.

بعد ذلك كانت مأساة مجمع ثقافى كبير عندما التمت النيران مسرح الباليون والسيرك القومى ومسرح السامر في مربع واحد يقع على النيل بالمعجزة... ثم كان حريق مسرح محمد فريد منذ ٣ سنوات ليأتى أيضا على خشبة المسرح وتجهيزاتها وغرف الكواليس وبطل حتى يومنا هذا مفقدا.

ثم تأتي النيران مرة أخرى لتخرب سلسل مسرح في القاهرة بعد المسرح الذى ذكرته وهو مسرح العرائس.

حقيقة أمر غريب وصف أكثر غرابية أن تكون كل هذه الحرائق، ولن نتساءل أو نذكر الأسباب سواء كان ماسا كهربائيا أو غيره فالحرائق عموما لا تكون الجرائم التى تطمس أثر فاعليتها لو كان الأمر يفعل فاعل ولا يهتما هنا إلا أمر واحد وهو أن كل هذه الحرائق لم تتعرض لها إلا مسرح الدولة.

ولعل هذا الأمر يشير في عمومه إلى حقيقة واحدة وهي لاسف الأعمال، فكيف لم يتعرض مسرح واحد من مسرح القطاع الخاص مثل هذه الحرائق وهنا تظهر الأجوبة فكلها المثل من حرص ما يكون على ماله... مؤلفون لا يربطون من أصابع اليد هم الذين يديرون هذه المسرحيات وبكفاءة تتحجب بالفعل أنها عالية.

لما مسرح الدولة فغرم الجيوش من الإداريين الذين يعملون خلفها إلا أن النتيجة هي هذه الخسائر.

إن أعداد الإداريين في حيت المسرح تفوق أعداد الفنانين وبالأخص هناك إدارات هندسية، ليست من مهامها الإشراف ومعلية



فتاة وزهرة للفنان وجدى حبشى

هبوط المستوى ظاهرة في معارض نهاية الموسم !

حوار سريع مع : حسن عابدين

بعد أن عرف الجمهور من خلال عمله الفني ثم إدارته معرفته من خلال إشرافه في الإعلانات عن المياد الغازية يستعد حاليا لخوض ثالث تجربة في مسرح القطاع الخاص.

إنه حسن عابدين الذى يجرى حاليا برؤيات مسرحية (إفرض) بالاشتراك مع الهام شاهين وفائزة كمال وفؤاد خليل ومحمد الشرقاوى وخليل مرسى ومن تأليف الشاب مصطفى سعد أما الإخراج فيقوم به جلال الشرقاوى.

آخر عمل فنى قمت به على خشبة المسرح كان (عش المجانين) عام ١٩٨٠.

عرفنى الجمهور من مسرح الدولة عندما مثلت مسرحية (فرض) أمام سفير البابل وكان ذلك منذ أكثر من ١٠ سنوات.

الحقيقة أنا غير متكامل ولكن الحياة لها متطلبات والمسرح يحتاج إلى جهد شاق أكثر من أى عمل فنى آخر.

حكاية الإعلانات لم تهم نجمة بالصفحة الشريفة وضعت أظفارها أسماء عدد كبير من المثليين وإخترتني ربما لاني أصاح لهذه العملية أكثر من غيرى معنى هذا أنني كنت مشهورا قبل إشرافى في هذه الإعلانات.

أنا لا أنظر لها على أنها عمل فنى بلطبع ويدهى أن تبتنى الحقيقة ككائن فنى من خلال المسرح أو مسلسلات التلفزيون.

فى صالون الفن :

مع أن موسيقارنا العظيم محمد عبد الوهاب، يلحن أغنية جديدة ثانية للمغرب الشاب (المنسج) محمد تروت، الذى كان قد اختاره ليتبنى باتشوتيه [مصريتنا.. وطنيتنا] إلا أن إعادة التلفزيون لتصوير موسيقى هذه الأغنية التى لحنها عبد الوهاب، كانت ناجحة رائعة، بغیر صوت الحرب.

معرض فنون صياغة (الحل الفرعوني) الذى استعاره الإيطاليون من متحفنا المصرى بالقاهرة ليقدموا في فينسيا: شهر مدينة عالية إيطالية علمته مع سحر خيالها.. في قصر الدوقية، قد تاجل افتتاحه في ٢٣ الحال بعد أن كان سيفتح بعد ٩ أيام.

عدد المعروضات ٦٩ تحفة فنية من المجوهرات القديمة أمثوا عليها بعشرين مليون دولار.

كمال الملاخ

الباليه الألماني يقدم إيزيس وأوزوريس بموسيقى مصرية



الريشال عزيز الشرا

يرفع الستار هذا العام عن أول باليه مصرى على بتاتول أسطورة إيزيس وأوزوريس حيث تعرضها أوبرا برلين ضمن برنامجها في الباليه.

وقد وضع موسيقى الباليه موسيقارنا عزيز الشراون أما تصميم الرقصات فاعده أحد مصممي الباليه بالبرلين لى بتاتول الأسطورة كما رواها المؤرخ اليونانى بولتار.

وقد جاءت موافقة أوبرا برلين على هذا العمل بعد أن شكت لجنة من بعض خبراء الباليه التى وافقت على تنفيذ لعدة أسباب منها.

أنه لا يوجد في الباليه العلى عملا مستمدا من أسطورة مصرية فرعونية وأن هذه الأسطورة تعبرها معتم الشعوب ولا تحتاج إلى شرح أو ترجمة بالأساطير لثراء وعظمة وثائق البيكورات والملابس الفرعونية.

أى مصر حضر وقد من أوبرا برلين لإثارة الخيال الأثري والتفوق أكثر من ٤ آلاف صورة تكون



التواشيش والمدايح النبوية

في ليالى رمضان

في عودة إلى أصل النظم العربى وفنون الإنشاء الدينى تقدم الثقافة الجماهيرية في معظم المحافظات عروضاً لفنون المدايح النبوية والتواشيش النبوية لهذا التراث حيث يقوم الشيخ أحمد شعبان وبطنته بجولة كبيرة لتقديم عروض الإنشاء الدينى في محافظات سيوط وشمال سيناء، وبني سويف ومدن القنال وسرايق الحسين وشبرا الخيمة.

والشيخ شعبان اعتمدته نقابة الموسيقيين فعرضوا أعماله بها في فنون الإنشاء الدينى حفاظا على هذا اللون وحماية لثنته الدارسين لاصوله من الخلل على هذا الفن الأصلى.

مع بداية شهر يونيو ينتهى الموسم الفنى تقريبا بالإضافة إلى حلول شهر رمضان الذى تزدحم فيه أنشطة وإقامات أخرى يتساقط الفنانون التشكيليون بعروضهم يحاول كل منهم أن يلحق بإيام قليلة في قاعة عرض فنية ليحضر فيها عمله وربما كان عامل الوقت سببا في أن كثيرا من المعارض الفردية الأخيرة، حيث فيها مستوى الأعمال إلى دون المستوى اللائق للفنان الذى يتبعه جمهوره وينتظر أن يرى تحورا وإضافة جديدة إلى تاريخه ومساره الفنى ولكنه يغلبا بين المعارض مجرد إضافة إلى عدد المعارض الخاصة التى يحضر كل فنان أن يلحقها في كل مناسبة وإن كان بعضها ينتقض من تاريخ الفنان ولا يضيف إليه.

ولا يعنى ذلك أن كل المعارض التى تشهدها القاعات تعكس هذا المستوى أو أن هذا يشمل كل ما تشاهده الآن فهناك فنانون حريصون على مستواهم الفنى بعد أن قضوا وقتا طويلا جهدا ومن حقهم أن يشاهد جمهورهم هذه الأعمال قبل أن يبدأ الفنان مرحلة جديدة في مشواره الفنى والفن طريق طويل الأجل فيه لا تقف عن حد معين.

ومن الأعمال والمعارض للمعمدة التى تشهدها القاهرة حاليا معرض الفنان السكندري المحصور وجدى حبشى المقام في قاعة اختلون بالرمك.

« على الزيبق » أول مسرحية في رمضان



لعل القبانى

مسرحية (على الزيبق) التى يبدأ عرضها بمناسبة شهر رمضان على مسرح السامر الأسبوع القديم استوحى لحنها النص من السيرة الشعبية (على الزيبق المصري) إبن حسن راس الغول) التى تتناول نشأته في حجازى القاهرة وسط الشكليات ثم نواصر الضيقة والسخرية وتحدياته في مواجهة رئيس الشرطة، الدرك، حيث يكفشف أن نواصر لم تغير شيئا من الواقع الذى صنعه الطاغية والمماليك إذ أن مواجهته كانت بعيدا عن مشاركة الناس وإقتال نواير بطلونه الغريبة لا تحقق شيئا ومن هنا فإنه يبدأ في إعادة النظر في موقفه.. وفي الواقع

<p>وظائف خالية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات خبره ويثبت أوفر لصنع ملابس أطفال ٤٧ شارع قصر النيل ٧٦٦٥٥</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات طلب فوراً مهندس ميكانيكا سيارات خبره بصيانة معدات الديزل المخابط بالمصنع سقيل طريق الوراق اتوبيس ٢١١ من التحرير المكتب ٢٦٧٧٢١٢</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات شركة الهندسة الميكانيكية سعد زخارى وشركاه ٤٦ شارع بورسعيد الاميرية ٨٦١٤٥٢ - طلب تجارين نماذج خبره ١٠ سنوات وعمل بوابة ملم بالقرارة والكتابة الجيمع فموا بتادية الخدمة العسكرية القابلة شخصيا</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات أزياء دينامود ٣٦ شارع عبد الحلق تروت حسنات المظهر وعمل نظافة من الجنتين والمربى جزى حسب الكفاءة القابلة يوميا من ٣ إلى ٥ مساء</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات مؤسسة المقطم الهندسية للمقالات تكون</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات تعلن عن طلب الوظائف الآتية فنى تشغيل خلاصة خرسانه مركزية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات فنى تشغيل مضخة خرسانه (باني) فنى تشغيل مضخة خرسانه المقامة يوميا ش ١٩ مدينة المقطم إدارة الخرسانه الجاهزة</p>	<p>وظائف خالية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات خبره ويثبت أوفر لصنع ملابس أطفال ٤٧ شارع قصر النيل ٧٦٦٥٥</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات طلب فوراً مهندس ميكانيكا سيارات خبره بصيانة معدات الديزل المخابط بالمصنع سقيل طريق الوراق اتوبيس ٢١١ من التحرير المكتب ٢٦٧٧٢١٢</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات شركة الهندسة الميكانيكية سعد زخارى وشركاه ٤٦ شارع بورسعيد الاميرية ٨٦١٤٥٢ - طلب تجارين نماذج خبره ١٠ سنوات وعمل بوابة ملم بالقرارة والكتابة الجيمع فموا بتادية الخدمة العسكرية القابلة شخصيا</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات أزياء دينامود ٣٦ شارع عبد الحلق تروت حسنات المظهر وعمل نظافة من الجنتين والمربى جزى حسب الكفاءة القابلة يوميا من ٣ إلى ٥ مساء</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات مؤسسة المقطم الهندسية للمقالات تكون</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات تعلن عن طلب الوظائف الآتية فنى تشغيل خلاصة خرسانه مركزية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات فنى تشغيل مضخة خرسانه (باني) فنى تشغيل مضخة خرسانه المقامة يوميا ش ١٩ مدينة المقطم إدارة الخرسانه الجاهزة</p>	<p>وظائف خالية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات خبره ويثبت أوفر لصنع ملابس أطفال ٤٧ شارع قصر النيل ٧٦٦٥٥</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات طلب فوراً مهندس ميكانيكا سيارات خبره بصيانة معدات الديزل المخابط بالمصنع سقيل طريق الوراق اتوبيس ٢١١ من التحرير المكتب ٢٦٧٧٢١٢</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات شركة الهندسة الميكانيكية سعد زخارى وشركاه ٤٦ شارع بورسعيد الاميرية ٨٦١٤٥٢ - طلب تجارين نماذج خبره ١٠ سنوات وعمل بوابة ملم بالقرارة والكتابة الجيمع فموا بتادية الخدمة العسكرية القابلة شخصيا</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات أزياء دينامود ٣٦ شارع عبد الحلق تروت حسنات المظهر وعمل نظافة من الجنتين والمربى جزى حسب الكفاءة القابلة يوميا من ٣ إلى ٥ مساء</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات مؤسسة المقطم الهندسية للمقالات تكون</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات تعلن عن طلب الوظائف الآتية فنى تشغيل خلاصة خرسانه مركزية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات فنى تشغيل مضخة خرسانه (باني) فنى تشغيل مضخة خرسانه المقامة يوميا ش ١٩ مدينة المقطم إدارة الخرسانه الجاهزة</p>	<p>وزارة الأوقاف</p> <p>مديرية أوقاف سيوط</p> <p>تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الخالية الخاصة بها لتعيين عمل نظافة وعمل مخزن من الدرجة السابعة معلومة</p> <p>١- يشترط فمين يتقدم لشغل إحدى هذه الوظائف الشروط الآتية -</p> <p>٢- أن يكون مقيما بمحافظه سيوط</p> <p>٣- لا يقل السن عن ٢٥ سنة ولا يزيد عن ٥٠ سنة عند تقديم الطلب</p> <p>٤- اجادة القراءة والكتابة ومعرفة الحساب</p> <p>٥- بقسبة الذكور والخسبة العمله بالنسبة للإناث الحاصلات على مؤهلات عليا</p> <p>٦- يشترط أداء الخدمة العسكرية أو الإغفاء منها بالنسبة للذكور والخسبة العمله بالنسبة للإناث الحاصلات على مؤهلات عليا</p> <p>٧- سوف تحدد مواعيد الاختبار فيما بعد وسيتم إخطار المتقدمين على عنوانهم</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات طلب فوراً مهندس ميكانيكا سيارات خبره بصيانة معدات الديزل المخابط بالمصنع سقيل طريق الوراق اتوبيس ٢١١ من التحرير المكتب ٢٦٧٧٢١٢</p>	<p>وظائف خالية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات خبره ويثبت أوفر لصنع ملابس أطفال ٤٧ شارع قصر النيل ٧٦٦٥٥</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات طلب فوراً مهندس ميكانيكا سيارات خبره بصيانة معدات الديزل المخابط بالمصنع سقيل طريق الوراق اتوبيس ٢١١ من التحرير المكتب ٢٦٧٧٢١٢</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات شركة الهندسة الميكانيكية سعد زخارى وشركاه ٤٦ شارع بورسعيد الاميرية ٨٦١٤٥٢ - طلب تجارين نماذج خبره ١٠ سنوات وعمل بوابة ملم بالقرارة والكتابة الجيمع فموا بتادية الخدمة العسكرية القابلة شخصيا</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات أزياء دينامود ٣٦ شارع عبد الحلق تروت حسنات المظهر وعمل نظافة من الجنتين والمربى جزى حسب الكفاءة القابلة يوميا من ٣ إلى ٥ مساء</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات مؤسسة المقطم الهندسية للمقالات تكون</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات تعلن عن طلب الوظائف الآتية فنى تشغيل خلاصة خرسانه مركزية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات فنى تشغيل مضخة خرسانه (باني) فنى تشغيل مضخة خرسانه المقامة يوميا ش ١٩ مدينة المقطم إدارة الخرسانه الجاهزة</p>	<p>وظائف خالية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات خبره ويثبت أوفر لصنع ملابس أطفال ٤٧ شارع قصر النيل ٧٦٦٥٥</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات طلب فوراً مهندس ميكانيكا سيارات خبره بصيانة معدات الديزل المخابط بالمصنع سقيل طريق الوراق اتوبيس ٢١١ من التحرير المكتب ٢٦٧٧٢١٢</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات شركة الهندسة الميكانيكية سعد زخارى وشركاه ٤٦ شارع بورسعيد الاميرية ٨٦١٤٥٢ - طلب تجارين نماذج خبره ١٠ سنوات وعمل بوابة ملم بالقرارة والكتابة الجيمع فموا بتادية الخدمة العسكرية القابلة شخصيا</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات أزياء دينامود ٣٦ شارع عبد الحلق تروت حسنات المظهر وعمل نظافة من الجنتين والمربى جزى حسب الكفاءة القابلة يوميا من ٣ إلى ٥ مساء</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات مؤسسة المقطم الهندسية للمقالات تكون</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات تعلن عن طلب الوظائف الآتية فنى تشغيل خلاصة خرسانه مركزية</p> <p>مطلوب خياطون وخياطات فنى تشغيل مضخة خرسانه (باني) فنى تشغيل مضخة خرسانه المقامة يوميا ش ١٩ مدينة المقطم إدارة الخرسانه الجاهزة</p>
---	---	---	---	---	---



تخلصي من زيادة وزنك خلال شهر الصيام

احلام تعيش فيها حواء هي أن تخرج من شهر الصيام وقد ظهرت جسمها من الفحوم المتراكمة خلال العام ، وتخلصت من الكيلو وات الزائدة في جسمها .

ولكن سرعان ما تتجبر الاخلام وتتر ايام الشهر الكريم لتتلقا بان وزنها قد زاد بدلا من ان ينقص ونجحتا قد تدهورت بدلا من ان تتحسن . ان رأي الطب يقول ان المرأة العادية تتخفف ان تخفف من وزنها من ٥ الى ٧ كيلو جرامات خلال شهر الصيام كذلك يجب ان تتخلص من متاعبها الجسمية والنفسية على ان يتم الصيام بطريقة سليمة .

ويرسم لك كل من د . زكريا الياز استاذ الامراض الباطنية بطب الأزهر ود . سمير شافيق محمد طبيب رئاسة مجلس الوزراء الطريق الصحيح الذي تتجنبه في صيامك حتى تتحقق لك الفائدة من صيامك .

خففي طعامك بمقدار الثلث لم يشترع صيام رمضان لاء البطون والنهم والبخخ ولا سيما ان الصيام هذا العام يأتي في شهر يونيو وهو من شدد شهور الصيف حرارة والمعروف انه عند ارتفاع درجة حرارة الجو في الصيف فان جسم الانسان لا يحتاج لحرق كمية الطعام التي تتحافظ على درجة حرارته الثابتة مثل الشتاء بالإضافة الى انه في فصل الصيف وارتفاع درجة الحرارة يقل النشاط البدني ما يصيب الجسم من ارقام وتراخ . لذلك فان الجسم يحتاج طبيعيا الى تخفيض كمية الطعام التي تتحفظ حتى لا يزداد الوزن .

واحتياجات الجسم للغذاء في رمضان لا تختلف عن احتياجاته في الايام العادية بل العكس لابد ان يقل الصائم من كميات الطعام التي يتناولها حتى يستفيد من صيامه وتحقق من الصيام الفائدة المرجوة ولتعمل بقول الله عز وجل . وكفوا واشربوا ولا تسرفوا . صدق الله العظيم وقول رسول الله عليه الصلاة والسلام . لا تميتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب فلها كالتيت يموت إذ أكثر عليه الماء .

تحاشي الطعام المسبك الطعام المسبك الذي تتفنون في اعداده ما هو الا دهن وتوابل وبهارات ويصل وقوم وخلافه اي انه تركيبة معقدة قد يصعب على أي كيميائي ان يعدها في معمله !! وعلى المعدة المسبكة ان تقوم بتحليل



هذه التركيبة وتفكيكها مرة أخرى لتعود الى اصولها البسيطة بمعنى ان كل الخطوات الطويلة التي تحت عملية التسبيك لابد ان تعود الى الواء مرة أخرى حتى يمكن للأعضاء ان تمتص هذا الطعام ولك ان تتصورى الجهود المضاعف الذي يجب ان تقوم به المعدة حتى تحلل الطعام وفي هذا مجهود كبير على الجهاز الهضمي مما يؤدي الى عسر الهضم وبالتالي اختزان الدهون الزائدة في الجسم مما يؤدي الى زيادة الوزن لذلك فافضل طريقة لاعداد طعامك في رمضان هي طريقة . تي في .

الابتعاد عن المخللات والمشهيات والتوابل الحريفة كل هذه الاصناف بالإضافة الى انها تزيد من صعوبة التحكم في الشهية ويقتل مساعد على تناول كميات كبيرة من الأطعمة الأخرى فهي تساعد على زيادة الوزن حيث انها تعمل على اختزان المياه بالجسم تاهيك عن اضرارها الأخرى فهي تزيد من الإحساس بالعطش وتدفق مزيد من شرب الماء بالإضافة الى ضررها على أعضاء الجسم الأخرى مثل الكلى والمعدة وما تسببه من عسر الهضم والحموضة .

الابتعاد عن السليطات والبرمة المأكولات الإضافية التي لا تخفليها في حسابك مثل المكسرات واللبن والسوداني والجبالي وقشر البين والمياه الغازية كل هذه الأنواع تعتبر العدو الأول لرشاقتك لأنها تحتوي على نسب عالية من الدهون والسكريات بحيث ان تأثيرها قد يزيد على تأثير الوجبة الأساسية نفسها من ناحية زيادة الوزن فمثلا ١٥ جراما من المكسرات تساوي ٢٠٠ سعر حراري وتحتل ٥٠٠ جرام من الخليلر والطماطم ونصف رغيف خبز بالإضافة الى ان البرمة ما بين وقتي الإفطار والسحور تساعد على ارتكك المعدة وتغرق عملية الهضم وتقل القدرة

على الحركة وذلك لانزحام المعدة بكيميات واصناف تفوق احتياجات الجسم . تناول الخضروات الطازجة والفكهة لأنها من أقل الأطعمة ضررا من حيث زيادة الوزن وفي نفس الوقت فهي تحتوي على نسبة عالية من العناصر الغذائية اللازمة للجسم مثل المعادن والأملاح والحديد والفيتامينات المختلفة . فضلا عن احتوائها على كمية وافرة من الماء فهي تربط الجسم وتخلصه من الأملاح الضارة . والسلاطة الخضراء والفكهة تعتبر ملينا طبيعيا وتمنع الإمساك الذي قد يعاني منه الصائم لأنها تحتوي على نسبة من الألياف التي تساعد على الحركة الدورية للأمعاء .

التخفيف من تناول حلوى رمضان اشهر اطباق رمضان هي الكعكة والقطف وغيرها من انواع الحلوى المعقدة التي يدخل في تركيبها السمن والدقيق والسكر والمكسرات وكلها مواد تمد الجسم بقدرة كبير من الطاقة التي اذا زادت عن احتياجات الجسم فأنها تتحول الى دهن يخزنه الجسم وتزيد من الوزن .

مع ملاحظة ان هذه الاصناف لا ينقل اليها الصائم الا بعد تمام شبعه من الاصناف الأخرى ومعنى هذا ان الاضافة الغذائية التي تفوق الحاجة تكون مضلعة مما يزيد من الوجع ويقل القدرة على الحركة نتيجة لانزحام المعدة بكيميات واصناف تفوق احتياجات الجسم وهذا الكلام لا يمنع من المحافظة على التقاليد اللطيفة فلا مانع من تناول بعض الاطباق المقترية بهذا الشهر مرة او مرتين في الاسبوع على ان تكون كمية معقولة وفي نفس الوقت وازني بين غذائك السابق اي انه في الايام التي تتناولين فيها مثل هذه الاطباق يجب ان يكون غذاؤك الاساسي خاليا من المشويات والدهنيات ومقتصرا على الخضروات والبروتينات وبذلك

يمكنك المشاركة في جو الاحتفال العام بين الحين والآخر ثم العودة الى نظام التعويضي الزالة لثا هذه الزيادة .

في النهاية ينصحك د . زكريا الياز ود . سمير شافيق بتخفيض كمية اللحوم التي تتناولينها عن تناول اللحوم يوميا وهذه نقطة خاطئة فالتخصص العادي الكامل النمو يمكن ان يعيش صحته ولا على قدراته ولا انتاجه فما بالنا ونحن نعيش في منطقة شبه حارة وخاصة ان رمضان يأتي هذا العام في عن الصيف وتناول اللحوم يوميا وبكمية كبيرة قد يؤدي الى ان نسبة تركيز البول تكون مرتفعة جدا كذلك تلتج اللحوم يكون حمض بوليك يرتكز كالكورات قد تساعد على تكوين الحصى الكلوية وقد يساعد على المغص الكلوي . ان النظرة العالية تجاه تخفيض كمية اللحوم التي يتناولها الشخص العادي فيجب ان كان ينصح بجرام لحم لكل كيلو جرام اوصت هيئة الصحة العالمية بتخفيض ١/٤ هذه الكمية . وهذا الكلام لا يعني الامتناع التام عن تناول اللحوم ولكن تخفيض استهلاكها بقر المستطاع فيمكنك مثلا ان تتناول في الوجبة قطعة لحم متوسطة الحجم ١/٤ فرخة او ما يعادلها كما يمكنك لتعويض اللحوم بما تتناولينه من اطعمة متنوعة وبدائل مثل البقول والخبز والبيض ومشتقات الالبان وغيرها .

عدم الاكثار من النوم يلجأ بعض الضالعين الى النوم والراحة فترات طويلة أثناء الشهر وبالتالي يستيقظون طوال الليل وهذا لا يعني الا تغيير نمط الحياة فسيولوجيا حتى يتأقلم الجسم فيتعكس الخل ويقل النشاط والعمل أثناء النهار ويكثر السهر أثناء الليل قبل شهر الصيام هو مفتاح الخلود الى الراحة والكسل :: ان الطب يقول ان الانسان حينما يترك نفسه للكسل وللجلوس به فانه لا يستطيع ان يتخلص من هذا الاحساس بسهولة فكلس يولد الاحساس بالكسل والتعب اما اذا غلبت على هذا الشعور بالتحرك والقيام بأعمال كثيرة تشغل وقتك فلن تشعر بالصيام .

التخفيف من مشاهدات البرامج التلفزيونية شهر رمضان هو شهر عبادة وراحة نفسية وجسمية كما ان الصائم يجب ان يؤدي خلال الشهر رسالته التي امره الله بها سبحانه وتعالى بها وهي السعي وراء البرق والعمل . ولكن البرامج التي يقدمها التلفزيون حولت هذا الشهر الى شهر ترفيه مركب .

فكيف يستقيم الحال معك وانت معتقظ حتى الفجر تنتلج ما يقدم من برامج مثيرة ومسلات مما يجعلك لا تعمل كما يجب ولا تفيد كما يجب ولا تستريح كما يجب بالإضافة الى ان أحدث البحوث العلمية التي اجريت اثبتت ان التلفزيون وراء زيادة الوزن ذلك لأن الجهد الذي يبذله الانسان وهو جالس يتابع برامج التلفزيون أقل بكثير من مقدار الجهد الذي يبذله أثناء الحركة سواء كانت حركة عادية او رياضية .

وقد اثبتت الأبحاث ان الجهد الذي يبذل أثناء الجلوس ١/١٠ من الجهد الذي يبذل أثناء الحركة العادية كذلك أثناء الجلوس يستهلك الانسان ١٥ سعرا حراريا في الساعة الواحدة وأثناء الحركة العادية يستهلك ١٥٠ سعرا وهذا يوضح ان الذين يجلسون باستمرار امام شاشة التلفزيون يزيد وزنهم بسبب تكسب المواد الغذائية التي تفيض عن حاجة الجسم والتي لا يتم احتراقها خلال أداء الجسم للمجهود العادي او الرياضي .

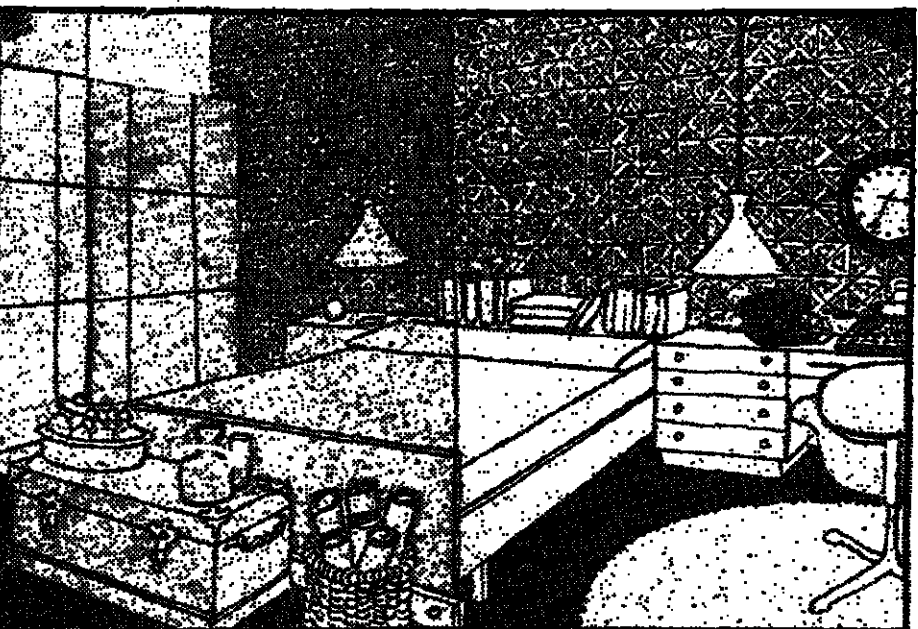
تهاني حافظ

دور الأم مع الأبناء

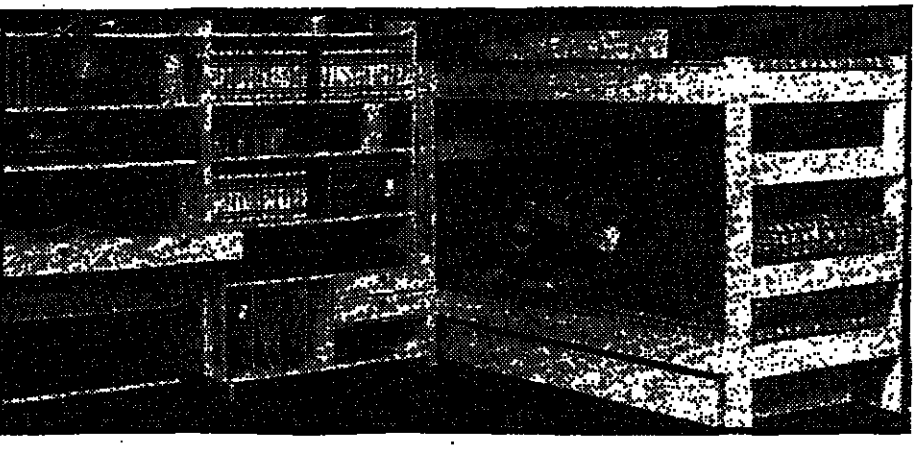
مع بداية شهر رمضان المبارك الذي اختاره الله سبحانه وتعالى ليكون مجالا لأميرين لكل منهما اثره في حياة الاسلام والمسلمين وهما انزال القرآن وتشريع الصوم . وما كانت رسالة الأم في لستها هي اعداد وتوجيه ابنائها اخلاقيا ودينيا لتسويهم في مستقبلهم وتجعلهم مواطنين صالحين . فإن على الأم دورا كبيرا لاعداد ابنائها لاستقبال هذا الشهر العظيم استقبالا روحيا ومعنويا يليق بعظمة وجلال احداه . ويحدثنا الاستاذ الدكتور محمد الإحصدي ابو النور عميد كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات وعضو مجلس الشورى فيقول : ان الأم يمكن ان تحقق في هذا الشهر في مجال لستها الهدف الأكبر الذي من اجله شرع الصوم والغلبة التي من اجلها نزل القرآن سيما وهي غلبة مشتركة التي من اجلها نزل القرآن سيما وهي غلبة مشتركة فقد انزل القرآن هدى للمؤمنين الى المنهج الاقوي والعقيدة والعبادات والمعاملات والعلاقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الى جانب انه انزل هدى للمؤمنين الى المنهج الاقوي في الاخلاق والسلوك ولعل الغلبة الكبرى من تشريعات القرآن هي الوصول الى المنهج الاقوي في الاخلاق والسلوك تحقيقا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (بعثت لأتمم مكارم الاخلاق) وقد وضعت الآن العلاقة بين الغلبة من تشريع الصوم والغلبة من انزال القرآن سيما فيما يتعلق بلجبال الاخلاق . فقد شرع الصوم كعبادة علية ومكنهج تربوي ليصل المرء منه الى اسنى مستوى اخلاقي وهو المستوى الذي يتمثل في التقوى كما يشير الى ذلك قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) ويضيف الدكتور محمد الإحصدي : والمرأة كأم وكأخت كبيرة ومعلمة مؤثر في المجال الاجتماعي عليها إذن مسؤولية كبرى نحو توصيع منهج التقوى كآمر نظري وتطبيقه خلال شهر رمضان كآمر تربوي وعمل والقرآن الكريم يتحدث عن التقوى في أكثر من سورة وبماطر من أسلوب كالامر بالتقوى تارة وسرد القصص عن المؤمنين تارة أخرى وبينان خصالهم والقيم التي

ديكور حجره طفلك

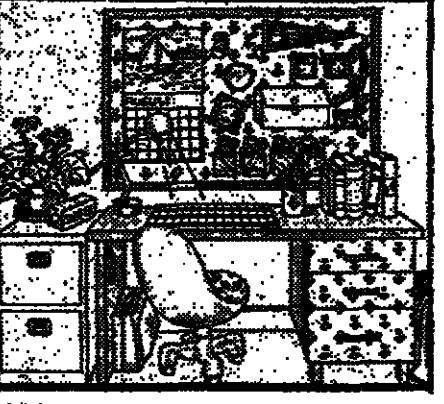
ديكور حجره طفلك يحتاج الى تدخل خاص منك فالأطوار الذي يعيش فيه الصغير سنوات بداية عمره يشكل الكثير من شخصيته وأعتياده على الاستقلال وأهم أركان حجره الطفل تتمثل في الفراش المريح والكتب ذات الفائدة التي يقرأها واللوحات الجذابة التي يشاهدها ولعبة التي تتدرج مع سنوات عمره ... وهنا نقدم نماذج لديكور حجره الصغير



الخطوط الهندسية المستقيمة والدائرة تصنع ديكور حجره طفلك التي يعيش فيها من سنواته الأولى الى ما بعد سن المراهقة . ورق المائل المستخدم يرادى فيها ان يكون ملونا . الكتب مجاور للفراش الذي يوصله عن بقية الحائط حاجز من البلاستيك الشفاف والسجادة دائرية ... الإضاءة المستخدمة تقترب من العين بإلحاحيات ملونة من الحائط .



نموذج لركن في حجره الأطفال يضم فراشا بدوينا يمكن استخدام الاسفل منه طول النهار ككبة للجلوس ول أسفل الفراش يضم التصميم درجا كبيرا مسجورا للليارات والملايات ... المكتبة في الحجره يترافق ككبة متحركة احدها يجذب للأنام ليصل ان يكون مكتبا يجلس عليه الطفل .



حجرة للشقيقتين مع الفراش فيها بدوينا يسلم جانبي قاعدة الفراش عبارة عن ادراج مستعدة لوضع الملابس اما الليارات والقوف فتوضع على رفوف حامل جانبي مفتوح من الجانبين لسهولة الحركة مشيت في السقف والأرضية ... المقاعد والمخندة على هيئة الأتوية اللونية وبصمة لتحقيق الغرض منها الستائر من قماش الكاروهات الصغير

في تحقيق أهداف الصوم روحيا ومعنويا



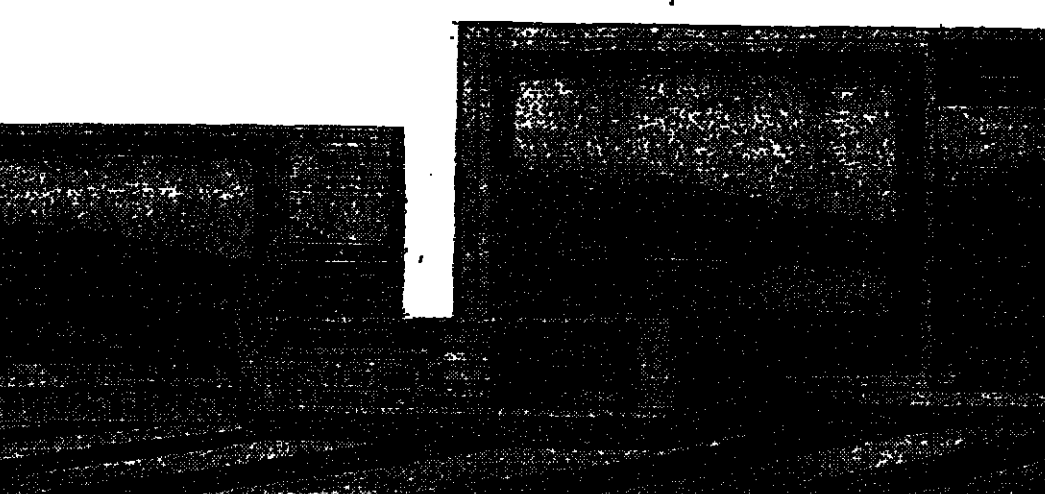
يتحولون بها واعتقاد ان الام اذا مهت لرمضان بالقاء الضوء لبنيها على قيمة التقوى ولت انظار الى دراسة الآيات التي تتحدث عن التقوى واثرها عبر التاريخ ولو عن طريق شراء بعض الكتب في التفسير والحديث او تحين اوقات اذاعة البرامج الرئيسية في الاذاعة والتلفزيون لتتلفظ فيما تكرهه هذه البرامج مع بنيها وتوضح لهم ما خفي عنهم لكن ذلك تمهيدا من اطلب ما يمكن ان يكون لاعداد الام لبنيها لاستقبال شهر رمضان المبارك . ويقول الدكتور الإحصدي انه لو حرصت الام على ان تكون قدوة لاسرتها ومن يتأثر بها وتحتل بالكرم والحلم والصدق والامانة والاعتدال وعدم الاسراف في المال والمشرى ومثال للتقوى في الاقبال على القرآن واداء الصلاة في مواقيتها والصوم وتمثل سائر خصائص المؤمنين فكان لذلك اثره الطيب في الاعداد الروحي والخلقي في المجال الاسرى والاجتماعي في رمضان وفي غير رمضان . وقد كتلت الام في صدر الاسلام تحرض على ان تعلم ابناءها الصلاة والصوم عند بلوغهم سن السابعة ويروى البخاري عن الربيع بنت معوذ انها قالت (ارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم غداة عاشوراء الى قرى الانصار من اصبح مطفرا فليتم بقية يومه ومن اصبح صائما فليصم) قلت ففما نصومه بعده ونصوم صبيتنا .

ويقول فضيلة الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر والراشد الديني للركن العام لجمعية الشبان المسلمين الحلبية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستقبل شهر الصوم بالبرش والترحاب وكان يخطب اصحابه عند قدومه فيقول اتكم رمضان شهر بركة يغشاكم الله فيه فينزل الرحمة ويحط الخطايا ويستجيب الدعاء . ينظر الله عز وجل الى تافاسكم فيه ويبايعكم بملكاته فقولوا الله من انفسكم خيرا . فإن الشهي .

زينب حافظ

متعة متجددة للفيديو والتلفزيون

سجل فيديو كاسيت
بطور تشغيل اعمامية
V-31D
تلفزيون ملون
144D3EN



جهاز تشغيل فيديو كاسيت
مدمج صوت يردى وظائف متعددة لا يمكن قرا فها الا في سجل فيديو كاسيت ذو وكفاءة عالية .
لوزن التشغيل اعمامية سهولة الاستخدام وبطاقة صورة فنية رائعة . كلى تحصل على افضى معة من جهاز الفيديو عليك بتوصيل جهاز الفيديو V-31D بأحد جهاز تلفزيون ملون من طرازات TOSHIBA

بالنسبة لجهاز التلفزيون الملون C-205Q3EN فإنه يرضى لك جميع برامج التلفزيون التي تقدرها باستخدام "الريموت كونترول" بفضل كفاءة نظامه الرادى ليوارسال والاستقبال (PAL/SECAM/NTSC 3.58MHz/NTSC 4.43MHz).

TOSHIBA TOKYO, JAPAN

تتبركة العربى للتجارة والنوكيلا
١٤٠٣ شارع جوهى الشاهد بالوسكى ت ٩٠٥٤٧ / ٩٠٠٦٤٦
٧ شارع جزيرة سيدران بقميا ت ٧١٨٦٧ / ٧٧٥٥٢٨
١٥ شارع الجمهورية ببيورسعيد ت ٣٧٧٧ / ٣٥٥٥٥

مع القانون

اعداد رجب البنا

موظف وبعد الظهر تاجر

هل يسمح القانون أم يعترض

هل يجوز للموظف في الحكومة او القطاع العام ان يجمع بين وظيفته وبين عمل آخر يؤديه بذاته او بواسطة غيره ؟

● قبل المستشار صلاح الدين خضر مدير ادارة الدعوى التأديبية السابق ان الأصل في القانون هو انه لا يجوز للموظف ان يجمع بين وظيفته وبين أي عمل آخر اذا كان من شأن هذا العمل الإضرار بجاهه وأجابه وظيفته او كان غير متفق مع مقتضياتها ، ونصت على ذلك المادة ٧٧ من القانون ٤٧ لسنة ٧٨ الخاص بالمعلمين في الحكومة والمادة ٧٩ من القانون ٤٨ لسنة ٧٨ الخاص بالمعلمين في القطاع العام .

● وهل يجوز للموظف ان يؤدي أعمالا للغير باجر او بمكافأة في غير اوقات العمل الرسمية ؟

● قبل المستشار صلاح الدين خضر : نعم يجوز له ذلك ولكن بشرط ان يحصل على إذن من السلطة المختصة .

● وهل شرط الحصول على إذن لازم في جميع الأحوال ام هناك أحوال يمكن فيها العمل بغيره ؟

● قال : كل عمل للغير يشترط فيه الحصول على إذن فيما عدا قيام الموظف بأعمال القوامه او الوصاية او الوكالة عن الغيرين او المساعدة القضائية بقضية تقتريه حتى الدرجة الرابعة وهم الفروع والوالدان والأخوة وأقربهم والأجداد .

● وما حكم القانون بالنسبة للأعمال التجارية وهل هي محظورة ام مباحة ؟

● قال : ان مزاولة الموظف للأعمال التجارية محظورة كسائر أعماله ماعدا الحدود التي تحددها الأعمال التجارية التي تدخل في دائرة المحظور ؟

● قال : ان يشرى عقارات او منقولات مما تدرجه السلطات القضائية او الادارية . او ان يشارك في أعمال المقاولات او المخصصات اذا كان ذلك يتصل بأعمال وظيفته من قريب او بعيد . وذلك حتى يثنى بنفسه عن مواطن الشهادة ، كذلك يجب ان يمنع عن كل عمل من شأنه ان يثار حول سلوكه من استغلال للنفوذ .

● وهل للموظف ان يستثمر ممتلكاته ليزيد إيراده ويستطيع مواجهة غلاء المعيشة ؟

● قال : الأصل في القانون ان موظف المال ليس بذاته عملا تجاريا ولا يتعرض مع مقتضيات واجبات الوظيفة ولا يتناقض مع كرامتها .

● واذا اشترى الموظف سيارة تكفي او سيارة نقل بضلع وحده او بالاشتراك مع آخرين ؟

● قال : هذا العمل مشروع ومباح بشرط الا يقتصر نشاطه على يضي على هذا العمل الصفة التجارية طبقا لمفهوم القانون التجاري كان يؤسس شركة للتجارة مثلا او ان يساهم بنشاط في شركة تجارية تزاو عمل على وجه الاعتراف والاحتراف .

اقتناع المحكمة بشهادة الشهود يغنيها عن البحث عن أدلة أخرى

قالت الدائرة الرابعة للمحكمة الادارية العليا ان المحكمة اذا اقتنعت بثبوت التهمة على موظف من الأدلة التي استعملتها في شهادة الشهود فان ذلك يغنيها عن البحث عن أدلة أخرى . ولو كان الموضوع هو قيام الموظف بتزوير في أوراق او كشوف للحكومات ليست ملزمة بغيره بغير الأوراق والتوقيعات التي عليها على خبر او أي جهة خيرة ما دامت قد اطمنعت بيقين الى كفاية الدليل المستمد من أقوال الشهود بما يغني عن الطعن الى اقامة أدلة أخرى على توافر هذا التزوير . [الطعن رقم ٩٩ لسنة ٢٣ قضائية]

عدم حضور مفوض الدولة يجعل حكم مجلس الدولة باطلا

قالت المحكمة الادارية العليا بمجلس الدولة ان مفوض الدولة مهمته معلومة القضاء الإداري معاونة فنية تساعد على تمحيص القضايا وإبداء الرأي الذي تتمثل فيه الحجة لصالح القانون . فهو أمين على المصلحة الادارية وعلى أسس في تحضيرها وتبنيها للمرافعة واذا رأت المحكمة اجراء تحقيق لها ان تبشر بنفسها في الجلسة او يقوم به من تنديبه لذلك من اعضائها او من المفوضين .

وقالت ان حضور مفوض الدولة في الجلسة ضروري فلا بد من حضوره بغير الحكم باطلا . وحتى اذا لم يطلب أحد الخصوم بطلان الحكم

نظام جديد لعلاج المحامين وامرهم

نقابة المحامين

تم الاتفاق بين نقابة المحامين والمؤسسة العلاجية بالقاهرة لتولّي بموجبه المؤسسة من خلال مستشفياتها تقديم جميع الخدمات الطبية مهما كانت قيمتها للمحامين وأسرته وذلك مقابل اشتراك سنوي قدره ٥ جنيهات للعضو و ٥ جنيهات من كل عضو من أفراد العائلة وإن الاشتراك اختياري لجميع المحامين وبالنسبة للأعضاء بالقاهرة والجيزة والقليوبية فإن يحصل العضو غير المشترك في هذا النظام على أية إعانات علاج من النقابة ، أما في باقي المحافظات فيستلزم صرف إعانات العلاج من النقابة حتى يتم الاتفاق مع بعض المؤسسات الطبية على علاجهم .

● نقابة الزراعيين صندوق زمالة للزراعيين

وافق مجلس نقابة الزراعيين في اجتماعه مؤخرا برئاسة المهندس سعد جبريل - رئيس النقابة - على إنشاء صندوق زمالة للزراعيين يعمل من اشتراكات ميسرة للأعضاء ، وصرح رئيس النقابة بأنه تمت الموافقة على إنشاء صندوق زمالة للزراعيين برأس مال قدره ٧ ملايين جنيه ، والانتقاء من قواعد رعاية المهتمين الزراعيين الذين يتخرجون لأخطار مهنية نتيجة لاستخدام المبيدات والتي وافق وزير الزراعة على رصد مبلغ ٢٥٠ ألف جنيه لها كما تقرر الانتقاء من مبنى النادي الاجتماعي للزراعيين بالديار خلال الشهور العشرة

اشراك الإخصائين الاجتماعيين في دراسة وتخطيط المدن الجديدة

الراي مع المتخصصين الفنيين يعكس راي القواعد الشعبية التي لها أهميتها في كل ما يتصل بالجماعات . كما ان دور الإخصائي يختلف من موقع لآخر لأن الضرورة تدعو الى توصيف وظائف الإخصائين الاجتماعيين

انتهت نقابة الإخصائين في المرحلة الأولى من إعداد دراسة حول دور الإخصائين في المرحلة المقبلة ويتناول في شراكتهم في تخطيط المشروعات العمرانية المدن الجديدة فقدم وضوح الجانب الاجتماعي بلذ البداية تنشأ عن مشكلات اجتماعية كبيرة . وصرح فوزي النجار الأمين العام للنقابة بان اشراك الإخصائين الاجتماعيين في

المطرب المشهور !

ابن الأصول !!

لن تصدق ان المطرب المشهور حين مات ابي رحمه الله لم يات ليحف بجوارنا ولم يات ليحف في العزاء ويقلق عزاء الناس في ابيه . وكلمنا سألنا عنه احد ملاكنا بسني في وعاد ابيه قلنا انه مسافر وكل من يسألنا يعلم انه مسافر الى شارع الهرم ان احيى بحسب مالا كثيرا ولا نعرف اين ينقله لانه لا يبعثنا بأي عيون بحكم مسئولية عنا . وقد انتقل الى شقة فاخرة وبها مريض فزرت فيها هناك لأخبره ان ابياد مريض ويريد ان يراه فوعدي بالحضور ولم يحضر . والى الذي يحضرني ويشير عيني هو كيف بذوب رنة وأحاسيس وحنا وكذا في أغانيه . وهو مجرد من الحنان والعطف على ابيه وشقيقته ... وكيف يستطيع ان يخرج هذه الأبحاث الحارة ويريد هذا الكلام العاطفي الرقيق وانا شقيقته لا نملك سوى فستان واحد وشقيقته في المدرسة بطنين من شغل العيش . وانه تعيش على المهندات وتعلم من نسوة الحياة وقد بعنا الكثير من أثاث البيت لتواصل حياتنا الصعبة . وهو "عنا" شاب

في بردي هذا الأسبوع هذه الرسالة العجيبة : تردت كثيرا في ان اكتب إليك هذه الرسالة . وسوف تعرف السبب بعد قراءة سطورها . فالحق انه من الصعب جدا ان يكتب الإنسان عن عيب جوهري في شخصه . وقد استجعت شجاعتك لكي اكتب لك عن مرضي العسل لاني لم أعد راضيا عن نفسي بسببه . وقد تصور انني مريض بمرض عضوي لكن الحقيقة غير ذلك فانا والحمد لله سليم

شباب مهذبوا وطبعيا ثم انقلب فجأة الى مريض بقلّة الألب يجد مقعة غريبة في استخدام الفاظ الشكليات والكلمات التقنية : ولا معنى لذلك يا صديقي في تقديرى سوى انه قد وجدت نفسك فجأة في وسط بيتي يستخدم فيه بعض زملائك الفاظ السبب الفلاني كروتين يومي .

تحدثت ان عن جاراتهم ثم اصابتك السدوي وتلفاقت حالتك لانت تستخدم هذه اللفاظ غلبا مع من لا يستطيع ان يردا عليك باحسان منها ! واغراك ذلك بالاستمرار وحنا خاتمة عمل البيت التي تعمل فيها بالانسان هو ابن بيتته ووسطه وهنا ايضا خطورة استمرار او استمرار الخطا لانه تواجه بهذه الهواية من يدعرك عنها . وهذه مصيبة كثيرين من يعملون في الساحة على البساط . افنتني عرفت ماذا تعذر يا صديقي رغم انه حاولت التوضيح في بولك ابك

ابن الأصول !!

تلقيت

على الأقل إنسانا طبيعيا . ثم انقلب فجأة الى هذا الشاب البذي . وعرفت اني وجدت مقعة بالغة في استعمال تلك اللفاظ التقنية . ثم أصبحت هذه الكلمات وهذه اللفاظ هي طابع شخصيتي الآن . وإن اطلب عليك لكي اسأل هل جد لديك علاج لهذا الداء ؟

انارت هذه الرسالة دهشتي وعجبي في نفس الوقت في المرة الأولى التي تلقيتها فيها رسالة من . مريض . بقلة الألب كما يقول . والمريض هنا كما يقول هو شاب مثقف خرج احدى الكليات وليس هذا وجه العجب وحده فالفوقية والكلمات التقنية قد أصبحت فولكلورا . شعبيا في قاصوسنا بكل أسف مع هبوط الذوق العام وانحسار القيم في أوساط عديدة لكن ما انار عجبى بحق هو قوله عن نفسه انه كان حتى فترة قريبة

دراسة مشروع التعاون بين منظمة العمل الدولية ومصر

دراسة للمقائمين بالخدمة التامينية الصحية لتطورها

انتهت اليه نوبة التأمين الصحي التي اقيمت بالمجتمعة العمالية تقوم النقابة العامة للخدمات الصحية حاليا بإجراء دراسة تامل وجهه نظر المقائمين بهذه الخدمة لتحقيق التوافق بين ذلك التوافق واللائحة ... صرح بذلك الدكتور جاد المولى رئيس النقابة وقال ان اللجنة التي شكلها الوزير متابعة تنفيذ توصيات

العمل الدولية بالقاهرة بين اللقاء تناول مجال التعاون مع مركز تنمية الصناعات الصغيرة والمشروعات التابعة لوزارة الصناعة لتقديم المشورة الفنية لمساعدة اصحاب المصانع والادارة العليا في عمليات التخطيط وتطوير الإنتاج والاستيراد والتصدير وتحسين ظروف العمل ... ايضا إمكانية التعاون لتطوير معهد تدريب المتدربين بالطريقة التابع

دراسة المقائمين بالخدمة التامينية الصحية لتطورها

دراسة المقائمين بالخدمة التامينية الصحية لتطورها

انتهت اليه نوبة التأمين الصحي التي اقيمت بالمجتمعة العمالية تقوم النقابة العامة للخدمات الصحية حاليا بإجراء دراسة تامل وجهه نظر المقائمين بهذه الخدمة لتحقيق التوافق بين ذلك التوافق واللائحة ... صرح بذلك الدكتور جاد المولى رئيس النقابة وقال ان اللجنة التي شكلها الوزير متابعة تنفيذ توصيات

العمل الدولية بالقاهرة بين اللقاء تناول مجال التعاون مع مركز تنمية الصناعات الصغيرة والمشروعات التابعة لوزارة الصناعة لتقديم المشورة الفنية لمساعدة اصحاب المصانع والادارة العليا في عمليات التخطيط وتطوير الإنتاج والاستيراد والتصدير وتحسين ظروف العمل ... ايضا إمكانية التعاون لتطوير معهد تدريب المتدربين بالطريقة التابع

إسره أن يعلن عن خصم خاص ٩٠٪ من قيمة الاشتراك السنوي طوال شهر رمضان الكريم

زوم فيديو سنتر

أضخم مكتبة لأجهزة شرائط الفيديو العربية والأجنبية عالية الجودة

حجرة سفر نيش لاصي ١٢ ت جديدة نهائي ١٨٠٠ ج ت ٨١١١٩٧

شقة مفروشة ٣ حجرات لويس بركسي كة طوبى ت ٨٧٥٠٢

عمرات باهية ١٧٠ شققان ساليان ومخزن ١٠٠ متر ت ٧١٢٦٦١

للبيع ارض فضاء بالقاهرة مقام عليها اربعة محلات ورخصة جاذبه لخمسة طوابق تسليم خالصة ت ٦٠٢٤٥٠

شقق مفروشة

عمرات باهية ١٧٠ شققان ساليان ومخزن ١٠٠ متر ت ٧١٢٦٦١

للبيع ارض فضاء بالقاهرة مقام عليها اربعة محلات ورخصة جاذبه لخمسة طوابق تسليم خالصة ت ٦٠٢٤٥٠

شقق مفروشة

عمرات باهية ١٧٠ شققان ساليان ومخزن ١٠٠ متر ت ٧١٢٦٦١

للبيع ارض فضاء بالقاهرة مقام عليها اربعة محلات ورخصة جاذبه لخمسة طوابق تسليم خالصة ت ٦٠٢٤٥٠

مطلوب

قطعة أرض مسجلة بمدينة نصر حوالي ٥٠٠ م^٢ تليفون ٦٠٧٧٢١

للبيع

حجرة وصلة بالقاهرة للبدل بتبليها بالاستغنية ت ٦٦٤٦٦٦

للبيع

حجرة وصلة بالقاهرة للبدل بتبليها بالاستغنية ت ٦٦٤٦٦٦

للبيع

حجرة وصلة بالقاهرة للبدل بتبليها بالاستغنية ت ٦٦٤٦٦٦

للبيع

شقة ٩٠ م^٢ على البحر شاطئ أبو هيف التسليم فوراً وقطعة أرض بجمعة ٦ اكوابر بالعجمي تليفون ٦٧١٧٨٥

للبيع

بابو هيف بالاستغنية شقة ٣ غرف وصلة لويس عاليجر تليفون ٩٤٨٧٧٧

للبيع

للبيع عمارة من تسعة طوابق خلية فلا بلديون والتليفون تسليم خلية فلا على النيل موقع ممتاز قريب من شيراتون النيل المخبير ت ٧١٧٤٩٩

للبيع

للبيع عمارة ١٢ شقة ومخزن وشقة خلية ٥٨ م^٢ شق أبو الحسن الشاذل خلف مسرح الباليون ايراد ٢٠٠ جنيه شهري الاتصال ت ٧٧٨٧٨٤ شركة ونور للسيلة ٦ شارع البستان

للبيع

بالعمارة لوتون ويولوشليه كبير عابجر بالتليفون والكمايات ت ٧٠٣٧٠٠

للبيع

للبيع أو لسفير شقة فخمة بارقي شوارع مصر الجديدة مفروشة بالاثاث الستورد بالموكيت والكيف والتليفون ٥ غرف كبيرة وصالة كبيرة ويكونه حول الشقة كلها ت ٨٧٤٣١١

للبيع

شقة مفروشة ٣ حجرات لويس بركسي كة طوبى ت ٨٧٥٠٢

عمرات باهية ١٧٠ شققان ساليان ومخزن ١٠٠ متر ت ٧١٢٦٦١

للبيع ارض فضاء بالقاهرة مقام عليها اربعة محلات ورخصة جاذبه لخمسة طوابق تسليم خالصة ت ٦٠٢٤٥٠

شقق مفروشة

عمرات باهية ١٧٠ شققان ساليان ومخزن ١٠٠ متر ت ٧١٢٦٦١

للبيع ارض فضاء بالقاهرة مقام عليها اربعة محلات ورخصة جاذبه لخمسة طوابق تسليم خالصة ت ٦٠٢٤٥٠

شقق مفروشة

عمرات باهية ١٧٠ شققان ساليان ومخزن ١٠٠ متر ت ٧١٢٦٦١

للبيع ارض فضاء بالقاهرة مقام عليها اربعة محلات ورخصة جاذبه لخمسة طوابق تسليم خالصة ت ٦٠٢٤٥٠




- لا الذوق نافع ولا القوة نافعة .. فبقنهم
إزاي مان الهلال بتاعنا شكله أحمل ... ؟!

اجتماعیاتی

دكتور محمد فريد عبد الوهاب
للموجات الصوتية ٣ شارع صبرى
ابو علم تليفون ٧٤٩٠٣٩ مواعيد
رمضان من ٢ إلى ٥ مساء

دعوة من أجل صحتك
 هل أنت من
 مواليد شهر يونيو
 وهل بلغت سن الأربعين
 أنت على موعد لإجراء
 الفحص الطبي السنوي العام


 المركز
 الطبي
 لأمراض
 الصدر
 الجبل الاخضر بمدينة نصر
 للاطمئنان على صحته
 اكمل برنامج الفحص الطبي
 بواسطة كبار تساندة الطب في
 مصر

الدكتور أحمد فطين
استاذ الآن والآت والحنجرة يتقدم
بخالص التهاني القلبية لخاله

المستشار
مصطفى عبد الفتاح الطويل
نقطة الناخبين وعضوية مجلس الشعب
دكتور ابراهيم القيعي يهنئ ابناء
الحزب الوطني المهندس ابراهيم
الذهني بالغبرية والاستاذ حمدي

تقديم بالموافقة وعكثور سمح مبارك
بالقول السليق
- لـ ا احمد باشا شقيق
شكرا لـ ان وهب لصر علما ونبلا
ولاخلاقا وشكرا لـ ا ا عطف منور
استاذ التحدير والمزملاء وتعرض
مستشفى الصفا
د . محمود جلال
الامير مصطفى حسن يهتء
الاستاذ ياسين سراج الدين
يعضوية مجلس الشعب
والامام

الأستاذ الدكتور مهندس
أحمد كمال عبد الفتاح
رئيس مجلس إدارة شركة

مكتبة العربي للتصميمات
والاستشارات الهندسية
شركة يقدمون باصق التهيئة
بيد،
مهندس حسب الله الكفراوي
مير التعمير والدولة للثقافة
استصلاح الاراضي على قوة الشرف
ضوية مجلس الشعب ويعامدون
وهو وسيدته على بذل كامل طاقته في
نممة خطة الاسكان والتعمير لصرنا
حبيبة تحت رعاية الرئيس

القائد محمد حسنى مبارك
دكتور عبد الغفار عزيز
ستاد ورئيس قسم الدعوة بكلية
صول الدين جامعة الأزهر بالقاهرة
عضو مجلس الشعب لحزب الوفد
جديد

مجلة

التياب

الايوم مع الباعة

نصبر رها اوت كل شهر

مؤسسة الاهرام

* لقاء احمد يريم الشيخ الشراوى عن رمضان

* أول دراسة عن هجرة التياب المصرى

* كيف يمكن إنشاء نادى للعلوم

* خطوط الإنسان المصرى الأول على ارض مصر

٩٦ صفحة كرتونة ألوان

العدد ٢٥ قرشاً

رئيس التحرير

صلاح عبدالجود

مجلة صندوق الدنيا

العدد ١٠ قرش

٢٤ صفحة ألوان

شكر جميع أبناء قري ومن الدائرة
الثلاثية بالدقيلية ويخص بالذكر الذين
تحفوا وتلقم الغالبية واختبوا تلقا
جديدا ويعتذر لئلا الدائرة عن عدم
مكثته من المرور عليهم لتلقيم الشكر
من نظرا لسفره إلى أمريكا لكيام
وواجب الدعوة للإسلام خلال شهر
مضان المبارك موجلا هذه التبرعات
حين عودته من الخارج ان شاء

ما يفتح الله للفلس من رحمة فلا
تمسك لها ،
للعام الرابع على التوالي .

١٠٠٪ علم ١٩٨٤ واسماء الخمس
الاول

١ - حاتم محمد ضبحي ٩٨٪
٢ - عادل ابراهيم عامر ٩٨٪
٣ - وائل محمد قمر ٩٥,٣٪
٤ - هاني مكرم عبيد ٩٣,٦٪
٥ - هادي محمد علي ٩٣,٣٪

صورته رائعة
مع

أجهزة راديو كاسيت

توشيبا

TOSHIBA

مجموعة متنوعة رائعة
من المسجلات
العادية والاستريو

الراديو كاسيت توشيبا RT-2005
سهل الاستخدام
بذراع تحكم بسيط
أوتوماتيكيا

RT-2005

الراديو كاسيت
توشيبا RT-1108
سهل الاستخدام
بذراع تحكم بسيط

أسعار اقتصادية
للتقارب

ضمان لمدة سنة بمرآة
خدمة وصيانة توشيبا
مجموعة كبيرة متنوعة وأسعار
تناسب الجميع

بالموسيقى
ويورسعيد
وشبرا

العربي

الوكلاء
شركة

البريد الإلكتروني: info@arabico.com
الهاتف: ٠١٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٧١٨٧٦
٣٥٥٥٠
٠٠٠٠٠٠٠٠
٧٢٠٥٠

بيان الأصوات الصحيحة التي حصلت عليها الأحزاب السياسية على مستوى الجمهورية

سجل الأصوات الصحيحة التي حصلت عليها الأحزاب السليسة على مستوى الجمهورية

[illegible]

بالأرقام ... الوضع الانتخابي للأحزاب الخمسة

لا شيء أكثر تحديراً .. ولا أوضح دلالة من الأرقام . والجدول المنشور على هذه الصفحة يوضح بجلاء وبالترتيب الموضوع الانتخابي ، ولتحارب الفسقة التي خاضت العملية الانتخابية يوم الأحد الماضي في جميع الدوائر الانتخابية .

في انتخابات دوماً ٤٤ دائرة ٤٠ للتحزاب الهلالي . والعمل الاشتراكي واولاد الجديد والتجمع الجبوي والاحرار الاشتراكيون .

صحيح ان التحزب الوطني فاز بعدد ٣٩١ مقعداً في المجلس الجديد في انتخابات الأحد الماضي لأنه حصل على ٣ ملايين ٥٦٨ ألفاً و ٣٥٩ صوتاً بنسبة ٢٢,٨٨٧ ٪ من مجلة الانتخابية المحددة .

عليها قوائم مرشحي حزب العمل الاشتراكي الذي كان قاب قوسين أو أدنى من أن يكون له ممثلون عنه في مجلس الشعب ما بين ٢٢ و٢٧ صوتاً حصلت عليها قائمة مرشحي في دائرة السويوس بين ٢٣ و٢٧ صوتاً حصلت عليها قائمة مرشحي في دائرة قسم ميت غمر وهذا يعني أن قائمة مرشحي الو كانت قد حققت مثل الحصول الرقم في دائرة واحدة ولغزير الحصول الحزب على النسبة المطلوبة ٨٠ ٪ ويخسر المجلس . ولا أحد يشك إطلاقاً في أن للنقائفة الانتخابية والمركبة كلها بصفة علمة كانت بين أحزاب خمسة غلبت برامجها وتزكت المناخلة بين الحزب لكن لا أحد يستطيع أن ينكر أن « النقائفة » في الدائرة الواحدة أو اثنتين أو من المشيعين على قائمة حزب من الأحزاب في دائرة ماريا كان هو العامل المؤثر والفعال في ترجيح كفة قائمة هذا الحزب على غيرها .. والعكس صحيح .

عليها قوائم مرشحي حزب العمل الاشتراكي الذي كان قاب قوسين أو أدنى من أن يكون له ممثلون عنه في مجلس الشعب ما بين ٢٢ و٢٧ صوتاً حصلت عليها قائمة مرشحي في دائرة السويوس بين ٢٣ و٢٧ صوتاً حصلت عليها قائمة مرشحي في دائرة قسم ميت غمر وهذا يعني أن قائمة مرشحي الو كانت قد حققت مثل الحصول الرقم في دائرة واحدة ولغزير الحصول الحزب على النسبة المطلوبة ٨٠ ٪ ويخسر المجلس . ولا أحد يشك إطلاقاً في أن للنقائفة الانتخابية والمركبة كلها بصفة علمة كانت بين أحزاب خمسة غلبت برامجها وتزكت المناخلة بين الحزب لكن لا أحد يستطيع أن ينكر أن « النقائفة » في الدائرة الواحدة أو اثنتين أو من المشيعين على قائمة حزب من الأحزاب في دائرة ماريا كان هو العامل المؤثر والفعال في ترجيح كفة قائمة هذا الحزب على غيرها .. والعكس صحيح .

مهمة البرلمان

يرتول مجلس الشعب ترشيح رئيس الجمهورية وقد شارك أربع مرات في ترشيح الرئيس في أعوام ١٩٦٥، ١٩٧٠، ١٩٧٦، ١٩٨١. كما يتولى سلطة التشريع والقرار السياسية العامة للدولة والخطة العامة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية والموازنة العامة للدولة كما يناقش المجلس بيانات رئيس الجمهورية وبيانات الحكومة عن خطة عملها.

ويحق لأعضاء مجلس الشعب توجيه أسئلة إلى رئيس الوزراء أو أحد نوابه أو أحد الوزراء في أي موضوع يدخل في اختصاصهم كما يحق للنصonn إلى التقدم بطلب لحاطة عن امره لعمية عولجة من المنقترض من أجل يصل إلى علم الوزير. ولكل عضون من الأعضاء حق توجيه استجوابات إلى أمن من الحكومة لمحاسبهم في المسئون التي تنخل في إختصاصهم وهو ينطوى عادة على إتهام يجره مسؤلولة الوزير للموجه إليه الاستجواب. ويجوز لأعضون عضوا على الأقل طرح موضوع المناقشة لاستجواب سلسة الوزارة بشأنه. وتكونها للمجلس من تحقيق رقابة فعالة على أعمال السلطة التنفيذية فإن للمجلس على تكوين لجنة خاصة بغمص نشاط إحدى المصالح الادارية أو المؤسسات العامة أو أي جهاز تنقضى أو ادري أو أي مشروع من المشروعات العامة وذلك من أجل تسليص الحقائق وإيلاغ المجلس بحقيقة الأوضاع.

وهناك ١٨ لجنة نوعية تساعد المجلس في أعماله حيث تتولى دراسة الموضوعات أو القوانين وتقديم تقارير عنها قبل أن يناقشها المجلس. ويحق لهذه اللجان عقد جلسات استطلاع ومواجهة واستماع في أي موضوع تريد معرفة رأى الجماهير وكأنه القطاعات العلمية في شأنه ثم تقدم تقريراً عنه إلى المجلس.

عبد الجواد علي

القبر وراء هجومه بعدما أيقن من سلبه
 البلاستيك .. لكنه لم يكن يدري
 يخبئ القبر له .
 ● هدف البلاستيك
 ٢٨ دقيقة وهجمة مرتدة ، يتفكك
 بها حملة من جهة اليسار . الخليلي
 ويصل قرب خط التماس ويلعبه
 عرضية في ارتفاع مائل ، ليقلبها
 السيد بغضيرة رأسه قلعة على يسار
 المأمور مسجلا هدف التبادل .
 ويضبط الزناك سعيًا للفوز ويتلو
 فرصة العمر للزناك بعد ٢٨ دقيقة
 تمرير حلو لإبراهيم يوسف ، يتلقاها
 كوارنيتي حل على خمس يارداً ،
 سددها في الساعة الموجودة بأعرج
 المدرجات .
 ويبدأ البلاستيك بهجمة يتفرد
 حملة من الميمين ، ويحصد جمال السام
 ويغفده . لكن حمدي عبد الرحمن يوقظ
 بصغرة ، فأول لصالح !
 ويتقدم الزناك بكامل صفوفه
 هجوم ضاغط وسط دفاع متكبد
 للبلاستيك .. وتعتبر المباراة من نهايتها
 وكان لابد وأن يسفر هذا الضغط على
 شي .. وكان ذلك هدف الفوز للزناك
 النقية الأخيرة .
 كرة يقاها دفاع البلاستيك
 تشتيتها . تقدم إلى يمين البلاستيك
 ليرفعها بسرعة داخل المنطقة
 قبلها إبراهيم يوسف يصدره حلو
 لأحمد عبد الحليم ، الذي قلبها
 بتسديدة حولة في أقصى الإيسار
 مسجلة أغل أهداف الزناك ربما
 البطولة كلها اقتنته بعده المباراة

للإخوة
بالمملكة المتحدة
الآلات
منتجاة
أوليجيك
تسليم مصر
مراكز
للخدمة والصيانة
فقطع الغيار
متوفرة
الحجز والاستلام
الموردون المشهودون
الراعي شارع الإسماعلية
جدة : ميدان فلسطين
المنيرة : شارع فناء
السليم لور شركة التوزيع
١٣ بن سفيان

موسكو، ١٢ شباط (الجزيرة نت) - يوجسلافيا .

الكويت تطلب صواريخ [بقية]

ان دور السعودية قد جاء لحماية مصالح دول الخليج بعد ان حصلت على صواريخ «ستينجر» الامريكية .

وقال وقتئذ نقيب ائمة الصيحية ان الوساطة السعودية التي قام بها عبد الحليم خدام في الاسبوع الماضي قد فشلت بسبب - اصرار ايران على ان تلزم

كرامي يطلب [بقية]

دولة عربية ملتزمة بكل قرارات ومعااهدات جامعة الدول العربية .

واضمن انهم سيقومون بفتح تشترط فيها كل الطوائف اللبنانية لفتح مستودع جديد للبنان خلال عام واحد ويتركز على مساواة المشاركة في السلطة بين المسلمين والسنة .

وكان البرلمان اللبناني قد عقد على جلسة له صباح امس وسط اجراءات من مشددة للاستماع الى بيان كرامة كرامي والاعتراض بالحق عليها - وحضر الجلسة ٧٠ عضوا من جملة اعضاء البانك عديم ٩٠ عضوا .

وقد انتهت كرامى من القاء بيانه عند البرلمان قد جلسة اخرى يوم الثلاثاء القادم مناقشة برنامج الحكومة والتصويت عليه .

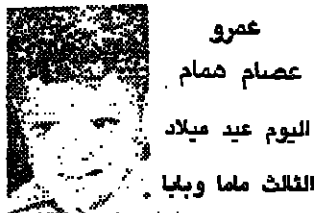
وصرح ابو فاضل نائب رئيس البرلمان بان ٤٧ نائبا قد وقعوا واثبتوا بالحقبة كرامى على اجراء تصويت وذلك في حالة استحالة انعقاد اجتماع البرلمان بسبب الاوضاع الالمانية

القبر وراء هجومه بعدما أيقن من سلبه
 البلاستيك .. لكنه لم يكن يدري
 يخبئ القبر له .
 ● هدف البلاستيك
 ٢٨ دقيقة وهجمة مرتدة ، يتفكك
 بها حملة من جهة اليسار . الخليلي
 ويصل قرب خط التماس ويلعبه
 عرضية في ارتفاع مائل ، ليقلبها
 السيد بغضيرة رأسه قلعة على يسار
 المأمور مسجلا هدف التبادل .
 ويضبط الزناك سعيًا للفوز ويتلو
 فرصة العمر للزناك بعد ٢٨ دقيقة
 تمرير حلو لإبراهيم يوسف ، يتلقاها
 كوارنيتي حل على خمس يارات ،
 سددها في الساعة الموجودة بأعرج
 المدرجات .
 ويبدأ البلاستيك بهجمة يتفرد
 حملة من الميمين ، ويحصد جمال السند
 ويفتقد ، لكن حمدي عبد الرحمن يوقظ
 بصافرة ، فأول لصالحه !
 ويتقدم الزناك بكامل صفوفه
 هجوم ضاغط وسط دفاع متكبد
 للبلاستيك .. وتعتبر المباراة من نهايتها
 وكان لابد وأن يسفر هذا الضغط على
 شي .. وكان ذلك هدف الفوز للزناك
 النقية الأخيرة .
 كرة يقاها دفاع البلاستيك
 تشتيتها . تقدم إلى يمين البلاستيك
 ليرفعها بسرعة داخل المنطقة
 فيدخلها إبراهيم يوسف بصدوره حلو
 لأحمد عبد الحليم ، الذي قلبها
 بتسديدة حولة في أقصى الإيسار
 مسجلة أغل أهداف الزناك ربما
 البطولة كلها اقتنتي بعده المباراة

قبل قرآن المغرب صياحه -

في القردوة العظمى للإمام
تأليف: أحمد بن محمد بن
وذلك في موعدها الحبيب
قبل قرآن المغرب صباحاً -

114



عمرو
عصام حمام
اليوم عيد ميلاد
الثلاث ماما وبابا

الحلقة نوال عمر
ميرك النصر السلفي اولاد د. وفاء
حسن بريهان د. ماهر القبانوي

ما معنى المسيح ابن
الله

التم ٢٥ قرشا خصم ٢٠ للكنائس
والهيئات المسيحية صندوق بريد ٢٠
حلمية الزيتون القاهرة

عبد الشهيد العظيم
مار جرجس بكر النوار
بدايته ٣٠ مايو الى

١٠ يونيو برئاسة الابنا
بالحرمينوس (يدعوكم لنوال
البركة

عصام الدين
عبد الشكور
عبد الباسط
١٦ سنة

تغيب من يوم
الجمعة ١٤/٥/١٩٨٤ من يده
يتمتع ٦١ من الجمهورية بالقاهرة

٩١٦٦٧ - ارجع ولا تخف
الاسرة بالتفكير

أهداء إلى
السيد رئيس الجمهورية
ورئيس الحزب الوطني
أشالي الكفر الشرقي

يفخرون بحصول قريبهم على
المركز الأول على مستوى
الجمهورية في تاييدهم لابنهم

الاستاذ محمد توفيق عويضة
والحزب الوطني بنسبة ١٠٠٪
ويهدون هذا النصر والتأييد إلى

السيد رئيس الجمهورية
والسيد رئيس الوزراء وأمين
عام الحزب والسيد المهندس

محافظ كفر الشيخ
مستطفي مرعي عمدة الكفر الشرقي
فريد الحداد رئيس المجلس المحلي

السيد محمد فريد من مركز الشباب
تهنئة محافظة المنيا
لواء صلاح ابراهيم محافظ المنيا

والسيد رئيس الجمهورية
والسيد رئيس الوزراء وأمين
عام الحزب والسيد المهندس

محافظ كفر الشيخ
مستطفي مرعي عمدة الكفر الشرقي
فريد الحداد رئيس المجلس المحلي

وداد فرحات بالأهرام الاقتصادي
بشرها ان تقدم بوفار الشكر لجمعية
الجراحة الاستاذ الدكتور

اسامة محمد سليمان
على اتم الجراحة الدقيقة الناجحة
والسرعة المركز الطبي للمفوقون العرب

على كرم وعظمتهم لها لثاء فترة
الرعاية الطبية

رثق حسن محمد احمد بالأهرام
والسيد حرمه بمولودة اسمها
(شيماء) اقر الله بها عين والديها

وابنتها الله ثباتا حسنا ويشكرون
السادة المهنيين

منى شحاتة عمر
اجمل التهاني والتبريكات بالجراح
الباهر فلاما دائما - بيا وماما

واخوك على
الجمعية المصرية للطب
والقانون

بالاسكندرية
يوم البيئة العالمي
تلوث الهواء في مصر

العمالون بجمعية
رعاية طلبة التربية
والتميز بفرقنا

يبنون السيد
ليلى حسن
بعضوية مجلس الشعب بفرقنا

ان تصورا الله ينصركم
تهانينا للاستاذة ليلى حسن بالنجاح
الباهر بعضوية مجلس الشعب

عاطف خضف والاسرة
جمعية رعاية الطلبة بالشرقية
رئيس واعضاء مجلس الادارة يهنئون

الاستاذة ليلى محمد حسن
بعضوية مجلس الشعب وثقة القيادة
السياسية للحزب الوطني وجامحين

الشرقية
مركز الأطباء العرب
لغرض علاج والدته المصابة

بمرض الكلى
٦٦٠٨٩٦
بناك التمنية والافتخار
الزراعي بالاسكندرية

مدير عام البنك ومدير العموم
ومندوب الادارة وجميع العاملين
بالبنك والفروع والتوكيلات وبنوك

محمد حنفي وأولاده
التجارة بالأزهر - يقدمون
تهنئة لجمعية للاستاذ

محمد محمد أبو العنين
بعضوية مجلس
الشعب عن دائرة

بورسعيد تحت راية
الحزب الوطني
الديمقراطي برعاية الله

محمد حنفي وأولاده
التجارة بالأزهر - يقدمون
تهنئة لجمعية لجمعية الحاج

عبد السميع الشامي
مجلس
الشعب عن دائرة

المحلة الكبرى تحت
راية الحزب الوطني
الديمقراطي وللامام

وبرعاية الله
مستشفى الميرغني
مصر الجديدة امام كلية البنات

عيادة البواسير وأمراض الشرج
ببون جراحة
والثلاثة من الساعة ٨ - ٦
تليفون ٦٦٤٣٦١

كلية التجارة - جامعة القاهرة
الاسلام العلمية للمحاسبة وإدارة
الاعمال والقائمين جميع الاعضاء

يقدمون تهنئة لجمعية الاستاذ
الاستاذ الدكتور حلمي نمر
بعضوية مجلس الشعب ويدعون

ويعودون له بدوام التوفيق والتجاح في
خدمة مصرنا الحبيبة

كلية التجارة - جامعة القاهرة
مدير الادارة والمراقبون ومندوبو
الادارة والعمالون يهنئون انفسهم

بفوز عميدهم
الاستاذ الدكتور حلمي نمر
بعضوية مجلس الشعب ويدعون له

بدوام التوفيق والسداد
اتحاد طلاب كلية التجارة
جامعة القاهرة

رائد الاتحاد ورواد وامناء اللجان
والطلاب يقدمون لمعيدهم
الاستاذ الدكتور حلمي نمر

صداق التهنئة بفوزه السباق
بعضوية مجلس الشعب ويدعون
الله ان يحقق امل مصر في ابنتها

تهنئة من القلب
من سعد الدين بدران
للسادة اعضاء مجلس الشعب

المهندس احمد فتحي عمر
الاستاذ يوسف عطوان
الحاج حسن عبد العزيز الشينيني

دكتور على محمد ندا
دكتور سنية نوبى محمد
يبنان نجلىما

محمد بالقوق
والحصول على
المركز الاول ويقدمان

خالص الشكر للسيد مدير منطقة
الزيتون التعليمية والسيد ناصر
ومندوبو اتحاد ماهر الابتدائية

ويخصون بالشكر الاستاذ شلى
سلام موجه قسم بالمنطقة
دكتور جميل سيفين الجوهري

الاطباء والعمالون بالصحة المدرسية
بلبنيا يهنئون بقلبة الحزب الوطني
وشعب المنيا باختياركم عضوا لمجلس

الشعب
عبد العزيز فهمي خليل
استاذ جراحة الفم والاسنان هاد من

ثروة على حسب الله
اسرة مسجد اسلام يتهنئون ذوات
ثروة الاستاذ / على حسب الله استاذ

الشرعية الاسلامية بجمعية القاهرة
والقوت والخير لهم تهنئ شيوخ
الامة العربية والعالم الاسلامي يتهنئ

رضان الميرك
وقد تاجلت الثروة ان يوم الجمعة
اللقم بالث الله حيث يحضرها
الكهنة / عبد الصبور شاميين مع

اصدقائه وزملائه وتلاميذ الاستاذ
على حسب الله وسوف يكون اللقاء
بالث الله قبل الاضطرار

والدعوة عفة
جمعية ٩ سبتمبر
لاستصلاح وتنمية الاراضى بشرقية

جمعية الفتح الاول
تعلن الجمعية للسادة الاعضاء
المستفيدين باطيان الجمعية انه قد

سبق طلب قسط وتكلم السداد حتى
عشرة الاف جنيه عن العشرين فدانا
وذلك منذ مدة طويلة وحتى الان لم

يتم الاعضاء بالسداد فان الجمعية
تهيب بالسادة الاعضاء سرعة السداد
حتى يمكن الوفاء بالالتزام للشركات

والجمعية وتحضر بقية الاعضاء
بضرورة السداد خلال شهر من
تاريخه وكل من يتخلف عن السداد

وستعطر الجمعية لسحب الاراضى
وتسليمها لاصحاب مستحقين آخرين
مدير الجمعية سعد عبد الواحد

وسكرتير الجمعية ابراهيم جندى
رئيس الجمعية عبد السلام الخوق

كتريل بولوز ٦ و ٨ و ٩
٩٠ و ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٦
استعمل الخراج ٧٢٠٤٤

ايسوز نقل ديل شاسيه
٤٠٢٥ - معصرة ٦٧٠٠
ج - عبدالرؤف فؤاد ساحل

التي ياتر التي مصر القديمة

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

٢٠٠٠ - ١٢٨
٩٨٤١٧ - ٩٨٤١٧

للأسرة العراقية
بريفيه
مكتبة
مطبعة
البراقعة
فرن البوتاجاز العالمي